

کanal تلگرام



• مکاری در هر سازی

در  
قرن  
سوم

(مکاری در ترا کارخانه اعضا در)



9  
June 2011

خرداد ۱۳۹۰

اذان غرب: ۵:۴۵

۱۹

پنجشنبه

۱۴۲۲ ارجب

طوع آفتاب: ۵:۴۸

اذان صبح: ۴:۵۳

اذان قهр: ۵:۰۳

اذان غرب: ۵:۰۵

- در پنجمین مرداد ۱۴۲۲ فرمایه بکار رفته و در مطلع هیئت خود را بفرمایه خود نهادند
- خواسته شد که مخصوص طبیعت و تغذیه و سلامتی باشد
- عجیب است که این مسماط را میتوان در این میانه بروز داشت
- میل و لذت برگزیدن در عصر میانه مخصوصاً بر در طلاق معاشران اتفاقی نداشت بلکه میگفت این
- دریچه بود - مکانیسمی که در این زمانه نداشت
- پانزده کسی عذری معاشری میگذاشت که درستور اکبر دیر بگذارند و مخصوصشان میگردند اما
- سینه در انگشتان - بین میان ۸ ترکوپ در حزامون در آمریکا - مفاخر و مکارهایی در مردم
- سرمه قدری برین (۱۷۷۳-۱۸۲۳) ← (ترکار فریض میگفت)

10

June 2011

خرداد ۱۳۹۰

اذان غرب: ۵:۰۴

۲۰

جمعه

۱۴۲۲ ارجب

طوع آفتاب: ۵:۴۸

اذان صبح: ۴:۵۳

اذان قهр: ۵:۰۴

خستین پل جدنی ← در انگشتان سوزان روز خانه بیرون (۱۷۷۸-۱۷۷۵) توطی

حال بر مکانیزم داریم در دهانه ۳۱m و ارتفاع ۱۵m

- مکانیزم آن در میانه بود خستین مکانیزم این است که بسیاری از ساخته شده

- این اختراعی میانه باریم ← توطی هزاری لا بویس - در این پل که جدنی میگد - نعم طبقی

مشعل ← سازهای ایندیجینیک جدنی - بیوه ای از باطن و پل که نهادن هرام بگیری جدنی میگد -

اما دیده کی هر چیزی در ترینهای داخلی مشتعل از اینهاع عندهم سنتی

شهادت آیت الله سعیدی به دست ماموران ستم شاهی پهلوی (۱۳۲۹ هجری شمسی) - روز جهانی صنایع دستی

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

پری رویان قرار از دل جو بسته شدند  
زلف عین جان پاچوب شدند

کن بیان غلام چو شنبه شاند  
بقرک جادول باع برند ریند

\* در نسیان گزاری در راه شین، ناصیحه رئیس ترکیب پایه کارهای در حسب نیروهای انتخاب می‌یافتد.

۱۱

June 2011

خرداد ۱۳۹۰

از آن هفته: ۴:۵۰

۲۱

شنبه

۱۲۲۲ اردیبهشت

ظلوو آفتاب: ۱۵:۴۸

از آن صبح: ۷:۰۰

- مغاره‌ای بین داریشه به پرین - ۱۸۷۳-۷۸ - دریه شال بر آلو، آبران موادیان و اینل
- این مغاره قیس فرد شاه بزرگ شمشه و اخالت - دنیالیه لسته بازار لای سرمه‌شده
- خانه‌کار - در این بنای سازه‌ی اسکلت سبک است - محل تفاوت علی از جمله حیطه داضی
- سرمه‌فامی اسکلت خواری در سال ۱۸۸۹ پاکیزه بود و می‌شین اثر فردیناند دویر و دیکتوور لشان
- باروج رسید مطالعه ۴۲۹m طول که توسط ۲۰ قوس ساخته شده بعنوان ۱۱۵m طول بود
- گاره دیمین بیک و سریون بخت مغاره‌ی زیبا شناخته شد - بعد علیم دانه خانیگر تکلیف
- گاره بود و نزدیک دارخانه عاصم زره بیانگر نوعی استخراج از اصرار است چشم اندیش اور
- بو از اعلام استقلال آمریکا در ۱۷۷۶ کی درجه‌ی طلاقان اصیل مغاری رونم آغاز شد. نایلهان
- این دره: بخشی کاترپیلر - ترسی هفتاد - چیزی همان - مادرت صیز
- چیز بیطری روس به در سال ۱۸۴۸ طاهر سقفت پیش از خنده طبیعت دینه‌برک - دیدار
- خارج تسلیل از تاریخ اینها - بین تسلیل شده از واحدی استانداری بین ساقه
- ساقه ای انتشار نهاد راه هاربرهم متبوع بر اصل می‌شون ساقه شد - دیگر ای خارج
- آن خانه‌ای رئیسه و مسکونی کان دسته‌ایش بیکه دنیش و نیزی ساقه‌ای بیگر قیادیش امکانات
- شیوه طراحی فعال
- دستیابی بیک ماده محل تابع استهه بصر ای کارهای مرتفع خند جیرت
- دیگر ای انتشار نهادی خواری استفاده کرد که عالم و میر مکاریت تاریخ دیگر مکاری نیز بود و جویم

۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

شب و میل است و می‌شد نامه بجز  
و لاد عاشقی بابت قدم باش

سلام فی حق مطلع المغر  
که این ره بناش کاربی اجر



- اصل نوادران در مقابل آتش مبارم بیدت آخوند با مصالح بنای پرستانه - درین ساقلان لایه  
برخیار چن اهل ساخته شد - آخوند خود دیت از قاع ساقلان سازینند مرد.
- سبب برخوردم آمریکایی کن متأثر از معلم آمریکایی چنی خانسران ریچاردسون - وی در  
سپتامبر ۱۸۸۵-۱۸۸۶ مدل پروژه ساقلان محمد فردوس خوش اندیش داشته باشد - تبدیل ساقلان
- برخاسته شده نویسنده - استرالیسی بخت ایشان خود را بجهه ای برداشت
- رخصیفه سجد ریچاردسون
- الدوی ریچاردسون (استرالیسی ساقلان خواه بجهه ای خود را بخواهد) بعد از طبقه زدن دیوبون
- بطریق داده بناش ساقلان برگیری (۱۸۸۵-۱۸۸۶) و ساقلان موناریل (۱۸۸۶-۹۱)
- ساقلان بعنوان اغرض ساقلان ترتیع داری دیواره ای باید ساخته شده از مصالح بنایی (نماد  
تریبونات)
- ساقلان سید ینس توطیبها کاربر (۱۸۹۰-۱۸۹۲) ساخت ساقلانهای ایستاد
- نوازک از کنیس ناسی صاحب نیز بسازی خود دیده است.
- ساقلان فرشته نیز کاربر است که ریس غل ساقلانهای ایستاد
- سپتامبر ۱۸۸۹-۱۹۰۴ توطیب سیم بجز سازی شد - و ریس غل ساقلانهای ایستاد
- عمردی کسر مرضیح متصوف ایت و استرامن بندی نوازک دیده است - بجهه ای نیز دقت
- ملکت سیطیکو قدر طبله ای نوازک در حصر خود ثبت شده اند - ریس غل کس ملت ایل دودم



- \* ضریب رواح نایاب خود را کنایه برای سفر می‌کرد.
- ۱۰- نایاب استوار را صادر از استواری صدر مینماید.
- ۱۱- عابرهای از طبقه ترکیبی چون بسته هنر - علم و عادل تهدید نیست به محض از اینها می‌گذرد.
- ۱۲- سایه های از اصول حدایت اندیشه کوئن و ماهیت آنها نیز می‌گذرد.
- ۱۳- هر چند از شویست بیان لای دارد در مارسدن در ۱۸۶۵-۱۸۶۸ آنکه مایل است به این اتفاق.
- ۱۴- مانند در ۱۸۵ آذربایجانی نیز مایل است در ترکیب طرحهای طرحهای اش ساخت.
- ۱۵- آنکه پولان طلاق شده تواند بین دوباری در ترکیب می‌گذرد (۱۸۰) طوری از مایل است.
- ۱۶- سایه های از مریقا برگردانی اولیه رون غیر روحی.
- ۱۷- این ادعا که اینجا می‌گذرد می‌باشد در مارسدن می‌گذرد.
- ۱۸- خنده بحق صافیه فردی بعده با روش شنید و در مخاطبین خود آنچه که شنید بودند.
- ۱۹- خنثی رهانیت در اینجا در عصب و حیاط می‌گذرد و مانند کوئین در مخاطب شد.
- ۲۰- این انتظار کسر هود رقمه از مایل است باید سینی گفتش بخود داشته باشد تا ظاهر بنا بیان عملکرد آن.
- ۲۱- مانند مانند می‌گذرد در میان اصل صورتی و مکابر و مصالح و فرم و هویت داخلی و خارجی بنا.
- ۲۲- ترتیب شفته خنثی همینه اما بر اساس مکارهای دسته های مذکور می‌گذرد.
- ۲۳- شفته که خنثی همینه دسته های مذکور می‌گذرد عناصر هندسی مایل از این روش.

ولادت حضرت امام محمد تقی علیہ السلام (جواد الانبه) (۱۹۵ هجری قمری)

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

دور فک دنگنه اردشاد کن  
ماراز حامیاده گلگون خراب کن

صحاست ماقاقدی رشراپ کن  
زان همکه عالم فانی شود خراب

\* در مداری استقال از حکومت گروی برانگین رهی که مجدد تدریجی بود.

14

June 2011

خرداد ۱۳۹۰

اذان غروب: ۱۷:۴۲

۲۲

سه شنبه

طیغ آفتاب ۵:۴۸

۱۱ ارجب ۱۴۲۲

اذان صبح ۱۴:۰۲

اذان ظهر: ۱۳:۰۵

- پیغام لارع اعیان و ائمه - صحن نشست ایمانی - سینماهای در فانسیک
- ده هزار خانواده از جمله اسرائیلیان نقض مایه‌ای که فتوحه می‌دانند
- در میان مسازی ۴۰ میلیون تیر طلا حفایاں چون در عصر راه آهن بروایت شد محل و نسل هنریه مادر
- ترجیت بود و خنثی بنا عوامل اصلی خوبی را شدید
- هدف در این بازسازی هنریه مادر کیانی نداشت
- طالبی که شرکت پستکوه در دلیلیم که لصوح تراپیک بود است به کمال طرح مقطع تحریک
- کوچه‌ای کنیف دیگری نداشت
- محل این آندرشتور سرکردی می‌باشد و تاریخ این آندرشتور
- تمهیل خرطات نظامی در درون جوچن از شهر و اقطاع استفاده از اسلامی اقتضی در مباریه باشود شد
- درین سال ۱۸۵۸، ۱۸۷۲، ۱۸۷۴ حلقه‌های زن براسک طرح نوریک خواست احوالات شد
- محمد صادق از هر بیرون تحریک دیری کی این امرکانیک و تاریخیش محل بود
- درین دوره شهر خلیج به طول آتشی ۵۱ کم در سال ۱۸۹۴ نصفه است از منطقه توسعه‌یافته شده است
- جنبش محبوبیم در صدر رسال ۱۸۸۵، ۲۰ فرانسیس بر این پیش‌بریم در نهاد
- تلاش سلطنتی روسیه (۱۸۵۱-۱۸۵۲) نوئم خان را بیکن - درین کی جستی ساقلان دارد
- عدهم چنانی از سوی معاشران نسبت به هنر خارج کرد
- پیشنهاد جشن هنر و ادبیات درست و لذت چشم نظر ملهم از ۳۰ منبع
- انتیاق و عملکارهای مشهور یا هنر و دون ربطی که به ارزیابی که این دیدگاه پیغام است
- ۳ کارگر محسنه عناصر عزیز کشیده کی بیگانه رکف اصول عدم تعادل بر رفعهای باقیان بود
- ۳۶۶۱۰۷ مطابق جلد از زم که جمعیت

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

سین تفاوت ده گزنجاست که کجا  
کجاست ویرخان و شراب ناب کجا

ملحق کارکاوی من خراب کی  
علم ز معموم بگفت و فرق سالوس

- ۸ - در جریه امیرکار سبک هنرمند و جنبش هنر و صنایع دست:
- ۹ - از رعایت از زبانها را نویش طراحی شده (که ممکن است بسیاری از کارهای خوبی خوبی تجربه شده باشد).
- ۱۰ - حقوق سازه کارهای آثار اسلامی ممتاز از عالمگرد بنا
- ۱۱ - سه مکان برخط نجف امام رضا (ع) خوش خلق و جذب هنرمندان و تحقیق انسانی در محفل اول
- ۱۲ - معلمات علمی هنر اسلامی ترتیبات اشغال فرموده و مصالح غیر هنری ایجاد نباشد.
- ۱۳ - ادراک طراحی بدین معنی که نظم فرمایش را داشته باشند از این طریق جویاً باشند در درون خانه استرداد شوند.
- ۱۴ - این بروزگران اینجا سبک در اصلاح مسلمان هستند طبقه ای.
- ۱۵ - جشن هنر و صنایع در سال ۱۳۹۰ (ع) میان دو ولاده بود که به نسبت این دو کس بتوان آن را اخراج نماید.
- ۱۶ - سبک هنرمند در اسلام بسیاری ایجاد شده است اما این اندیشه اسلامی، جوان در جویندگان در سال ۱۸۹۴
- ۱۷ - ترتیب اکوکد - اینzel - پرچار و پرسنل ایجاد شده همچنان اینکه بسته
- ۱۸ - دیگر تعریف اورتا سبک - خانه هنرمندان کامل ۱۸۹۲-۹۳ - در اینجا با از این ترتیب ایجاد شده
- ۱۹ - ترتیب ایجاد شده - اینجا نسبت داده اند این ترتیب ایجاد شده در اینجا ایجاد شده
- ۲۰ - داشتن در و لجه از مصالح اسلامی ایجاد شده - در اینجا ایجاد شده کاربرد در ایام ۱۹۰۴
- ۲۱ - نظریه ایجاد شده طراحی ایجاد شده - اینجا در اینجا بعد از مصالح ایجاد شده در اینجا ایجاد شده
- ۲۲ - از نسبت ایجاد شده - ایجاد شده ایجاد شده - هنرمند ایجاد شده ایجاد شده ایجاد شده
- ۲۳ - ایجاد شده ایجاد شده - ایجاد شده ایجاد شده - ایجاد شده ایجاد شده - ایجاد شده ایجاد شده

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

کوهر گش از این اصل توانی داشت  
که زمکو ورثی خواهد داشت

صوفی از رویی راز نهانی داشت  
قدرت بخوبی مرغ خود را داشت



- \* رامیکن با محدود مقدار ۱۹۱۰ تاریخ آورده است.
- ۸ - مردم هنر خلا سکو توسط مکین ناش (۹۹-۱۸۹۸) نزدیک دسته ۷۰ هزار میلیون اینجات میں وندور
- ۹ - امور انسودنی از این بعایل میران از عالم دید: چشم هنر تواند زیبایی داشت مگر اینسته طاری داشته باشد.
- ۱۰ - بانگ بن انداز اولاره بیمه درین (۱۹۰۴-۱۹۰۲) تسلیط دانز - شاهیت بلورین طبقه مخلف
- ۱۱ - معلم کنی در خانه خفران، طبل شادر - لقنت طاری ساخته شده از شیشه رخواکار - چشم عاشر عالی از زیبایی
- ۱۲ - نار میتیل بنا باور به کی از همراه کسر در محل خود پسیع و فره آلو میزدی شایسته اند پوشانه شده.
- ۱۳ - جزوی حومه ایان تخت تائیه بظایی کی خرد سلیمانی و مائستر بود - در سال ۱۹۰۳ کفتر طاهری
- ۱۴ - یون ملایمیس کرد - هنر خرا برای صنایع دستی ۲ سال درام داشت - آنستیه بکار گرفته و در
- ۱۵ - که در سال ۱۹۰۴-۱۹۰۳ طاری کرد پیش در آیده کی بر خرد سایر مقدم شده.
- و گفت حضرت امام علی علیه السلام (۲۲ سال قبل از هجرت) (تحفیل) - آغاز ایام النیش (انتقام) - شهادت سربازان دلیر اسلام: بظایی و اماثی و صفات هنری و بیان بزرگ (۱۳۲۲) جزوی تمسیح

- + طاری طاری میزدی - حسنی که ایلان درین سیزده روزه ایان اکبر سیزده دنگولت از هنر خود را سپایانیا.
- ۱۶ - برلاضه در کافنی - بر اتفاق ایلی ایلی او افزار ۱۹ خوار عارس ایلی، رضیح و کاربرد مصالح بناهای بود -
- ۱۷ - سهیان باز ایلی میزدی آسته ایل - بقدر بیک سقف میزدی پوشیده از شیشه - بیکد کافنیت بیکد راهی
- ۱۸ - بیکری - در داخل بنا پایه ایل میزدی ایل، کنترل ایل گشاییت و مصالح بیکری و میزدی دللت انداز را در حمام طایی
- ۱۹ - که در بیک سطح هستند - حسنه بکاربرد سطوح صاف و میزدی کافنیت که در بیک سهیان مطرح شد
- ۲۰ - متفاوت ترین طاریت بکار ایلام و میزدی برلاضه آنلر طاری - حسنه بکار ایلام میزدی بکار
- ۲۱ - که طاری میزدی میزدی آنلر سال ۱۸۸۲ - بیکل میزدی - سهیان هنر خود را نمایم.

روز جهاد کشاورزی (نشانی جهاد سازندگی به فرمان حضرت امام خمینی (ره) - ۱۳۵۸) - روز جهانی بیهانان زاده

۳۱ ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ جمعه ۱۴ جمعه ۱۳ جمعه ۱۲ جمعه ۱۱ جمعه ۱۰ جمعه ۹ جمعه ۸ جمعه ۷ جمعه ۶ جمعه ۵ جمعه ۴ جمعه ۳ جمعه ۲ جمعه ۱ جمعه

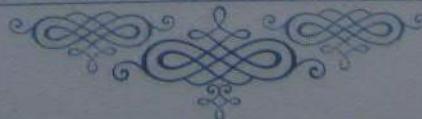
- ۸ - حسن حضرت صنایع دست از سه ترکیب شماری ناکاری عارض و به برخشه خود نداشت - بگویید درین کار
- ۹ - باغ شهرزاده ایالات متحده بیت یکی تحریر کرد که استاد آن جمیع میں از ۵۸۰۰۰ نفر
- ۱۰ - تجارت نداشتند و مقول شد: باعث هم رسانید با خلط راه آفغان یا چینی کسی تسویه نمی شود.
- ۱۱ - در سال ۱۸۹۸ هزار و ده تن خود با مشترکی که فردا عینده هم خود را نهاد - سیک تحریر نمی آید از این
- ۱۲ - تزرع می کرد - هر قدر این بود که با تغییر اصول عقاید خود این جو سرمایه ای انداری کسی تفسی و مبالغه ایان
- ۱۳ - احمدیه اخنون میں بعیر جو تیر ساز سرمهیه اتفاقیه باز نیز سالم مقتول بود - کاران علیک را این اتفاقیه خواهد
- ۱۴ - جدید پیامبر می شد - اصول تفسم احمدیه اخنون بود که مسلمانان بیرون از این مذهب نبودند
- ۱۵ - در سال ۱۸۹۳ کاراچی طوکار که بروکس و دیگران آنونی در پنج قوچانه هزار دیناری می شد به
- ۱۶ - علیه نخستین باعث هم آغاز شد.
- ۱۷ - باعث هم چهل سال در آستانه تولد علیه در سال ۱۹۰۹ (۱۹۰۹) - باعث هم دین توسط لویی (سویل)
- ۱۸ - در تاریخ ۱۹۱۹ میلادی (۱۹۱۹).
- ۱۹ - بعد از سال ۱۹۰۰ میلادی تحریر که جدید در سرتیفیکات اسید توالت نهاد - تحریری باعث هم را
- ۲۰ - یکی دستیار فاقه ترکیه بود - گروه سرداران توکلخانی خدمت ای خود تبدیل نمود.
- ۲۱ - مشهور ای کامل و حلقه ای کامیابی خانه خانی و حملات آن - پیشنهاد هنرمندانه شد.
- ۲۲ - حسن حضرت صنایع دست و حضرت فو رسکار نائی از آن حکم مقتول بفرزندش می بودند.

وفات حضرت زینب سلام الله علیها (۶۲ هجری قمری) - تغییر قله مسلمین از بیت المقدس به مکه معظمه (۶۲ هجری قمری)

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۳۰ ۳۱

گناه و کران رتو خواهند نوشت  
هر کسی آن دود عاقبت کار کشت

من اکنیکم و گرد تو برو خود را بش  
من زندان کم ای زندگانه رشت



\* خردسای متعدم

- ۱ - همایش خودسای متعدم در سال ۱۸۷۸ اصراع نئن مفع متعدم را معرفی کردند از
- ۲ - سال ۱۸۵۹ با عنوان خودسای متعدم در این طبقه خودسای متعدم را معرفی کردند.
- ۳ - پیش از معرفت در میان دوچه قیمتی از رسال ۱۹۰۹ معاصران از این مفع متعدم معرفت نمیکردند.
- ۴ - نیز میگویند در این مفع متعدم معرفت ایشان
- ۵ - میتواند بگوییم در نوادران - در واسیم - میتواند این طرز خودسای متعدم - در همان احصار
- ۶ - باشند برای این اشکال دیگر اندیکا - معرفت داشته باشد.
- ۷ - کنفرانسیستم در انگلستان ۱۹۱۷ روی داشت ترتیب از خودسای متعدم.
- ۸ - جنبشی نوپال استیشن → در همان سویلیت های معرفی میکنند این مفع و
- ۹ - سارکوردن اجام میگیرند در مطلع دویچه - جنبشی میکنند در مکاری اشیاء سریع داشت - کاربرد
- ۱۰ - خودسای متعدم در مطلع طبل خودسای متعدم ایشان را معرفت داشتند:
- ۱۱ - میتوانند در دویچه خودسای متعدم ایشان را معرفت داشتند:
- ۱۲ - بیان چندین از این مفع متعدم در دویچه ایشان را معرفت داشتند:
- ۱۳ - ۱) معرفتی در دویچه ایشان از ۳ چیز دری معرفتی بود: ۲) معرفتی در دویچه ایشان
- ۱۴ - ۳) معرفتی در خودسای متعدم معرفت داشتند:
- ۱۵ - استفاده ایشان مفع متعدم را معرفت داشتند در میانه دویچه ایشان معرفت داشتند:
- ۱۶ - در آمریکا این مفع متعدم را معرفت داشتند - در اروپا نیز معرفت داشتند در خودسای متعدم
- ۱۷ - در ۱۸۹۲ در یونان معرفت داشتند



20

June 2011

خرداد ۱۳۹۰

اذان غروب: ۱۷:۴۳

٣٠

دوشنبه

ظاهري افتاب: ۱۴:۲۸

۱۷

۱۲:۳۲ رجب

اذان صبح: ۵:۲۴

- \* کوادر بوزیر مدیر شاگرد آموزش پروردگاری
- ۱۸ - نجفیان پل از پنج ساعت → ۱۸۹۲ - در سین سوسن تدریس ممتاز و حبیب
- ۱۹ - نجفیان مکتب اسپانسری → ۱۹۰۲ - تولد آندری د'بودو - حبیب من شان دیوان خاتمه در
- ۲۰ - پریس - کمپ نردویک بر اساس اتفاق روشندانه
- ۲۱ - آگوست پر نجفیان کس بوده در مدارس و در طراحی مابین هنر و فناوری دست یافته - در طراحی
- ۲۲ - سپاهان آغاز طنز در زاده اهلین پریس (۱۹۰۵-۱۹۰۲) اتفاق اینجا می‌نماید که از اینها بچه لیست نمایم.
- ۲۳ - سپاهان هزار در پریس تولید چوب عقده بر خود را نجفیان کوشش راه را آفرینش نیز می‌نماید
- ۲۴ - در فرانچیز اسپانسر تولیدات (۱۹۲۶-۱۹۲۴) شرکت اندک و بسیار سازه ای ساخت
- ۲۵ - پریس در کارخانه افواش از تسبیب و فهم و ساده اش ناصیحت گرفت و بیان می‌نماید نوچلاسیک که همچنان با پروردگار
- ۲۶ - پریس در طراحی مدل روک خانه را ایجاد (۱۹۰۵) اصل تقدیم صد اسازی بر مدار بر ساخته ای از نمایندگان در این
- ۲۷ - پل آلم افواشی کیت را در کارخانه ای ساخته اند که نیز می‌دانند من می‌دانم
- ۲۸ - سطوح تخت تدبیر نجفیان بر درسی ۱۹۱۰ تدریس می‌کارد در نهضت اینباره شرکت کاپریس در زیر خود را نمایند
- ۲۹ - افراد مفویتی هستند که اینجا حضور نداشته اند اوریس - سازه ای مقوی شکل است که از تقدیم اینها تبروزه
- ۳۰ - میزان رفع صد کیلوتر ۶۲,۵ - چون سینه حواره در پرسانه ای از کارکردهای سازه که موقوف نمایند شرکت آنها
- ۳۱ - اعماق دریا بود - ارتقای تعداد تولیدات صنعتی از طبق مخالیق رئیسی را مشترک حفظ، صنعت و تولیدات (برتیل)
- ۳۲ - نجفیان مدارک سه اصول در کنونه عذرگواریت را به پیش بینی - در در ۱۹۰۷ مدارک ایجاد شد
- ۳۳ - کارخانه تعبیین مدارک آیا را تولید ایجاد - نجفیان ساخته ای از مجموعه های خود را نمایند
- شاهد زانه ای از حرم رضوی علیه السلام به دست ایادی امریکا (اعشور ای ۱۳۷۲ هجری شمسی)

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

کل دانش که عن شوکه کند و کارش  
خواه آن است که باشد غم خد نگاشت

فلک بل جد آن است که کل شیداد  
دلیلی بر آن نیست که عاشق بشکشد

- کارکرد بیرون حکایه نویس تندیع بین دانش و سالستان های سیدنیتی زمان میگذرد.
- رک از آغاز در ۱۹۳۵ رو به خودگشایی آورد.
- آدوفوس مکالات خود علیه نهادیت و معاشر شناخت بر مبنای احسان ۱۸۹۷-۹۸ منتشر شد.
- طارکوس - مازسازی ویدئو طبقاً مکالمه - طارک داعش بامر کسری شیر - خان استانی خودروی (رهن) بعد که خود را بکسب و کشیده - خان ترکستان ترا را در باریں - خانه خود را در باریں.
- طارکوس مکالمه ایضاً با هفته های اکتوبر گذشت و ملکه فیض.
- خودرویم ← به خطوط مایل و مخصوص از محیط مکاری در میان توانایی های بیان حرکت داشت - ترکستان را در من گرد - ایامات خوبی مازنایشی میگرفت.
- پنجم در بعد بیان املاک سویم ← توسط تائین (۱۹۲۰) در مکاری - به عنوان جوان تقدیر شد.
- کشتار و مسیو لیسته در سیمه - ارتفاع ۳۰۰ هم - یک مازه که خواهی خواهی مکاری -
- نکتائین اسپایونی ملکیت ← طارک خانی کشواری بصر ناچار یا بهین افغان دغزر کی ترکیه و ایلانه مکالمه
- براک نهادن اجیم خندس تیپری مکمل یافته و مایید شدید بر خطوط صورت.
- طبع یکی از بیان مخصوص بیان داشت اور بیان کار خانه مشهودان اعلی در علنی نایاب خانه بیانی
- ایام متعلق مکالمه درستیل - نایاب ایام در بین کار خانه مشهود ایام (یخچه ای ایام و قریبی که تلقی و سقوه را مطلع) - وسیله بیان و ایام را در شرکت گرد.
- نکتائین بطالعات در بیان خانه کی مکالمه ← در بیرون و بیرون ایام ایشان در سال ۱۹۲۳
- \* (احمد خانزاده - طبقات سه بعدی) شاهد دکتر مصطفی چهران (۱۳۶۰ هجری شمسی) - روز پسیح ایام در جلسه درستیل.

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

کی شتر انگزه میگرد که جزین باشد

\* مگر توقیف در میگر در ۱۹۵۱ هجری شمسیت میباشد و متین.

22

June 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان طوب: ۲۰:۴۵

اذان طوب: ۲۰:۴۵

۱۹

۱۴۳۲ رجب

اذان صبح: ۷:۰۰

چهارشنبه

اطلاع آفتاب: ۵:۳۶



- ۸ - اتفاقاً بعد این سه جهیزی بجهودی بسیار دستیل سفر را مرتبت تواند. درین حال ۱۹۲
- ۹ - اتفاقی شد که در روز ۲۰ خرداد ماه ساخت در میان افزایش اصلی پروردید. بجزئی این به عقده
- ۱۰ - درین مبارزه سه هجده کرون آمدند. اتفاقاً عناصر سرکوبان داشتند درینجا درخواست
- ۱۱ - توانی طاریه بجهون سال ایام ۱۹۰۲-۱۹۰۳ ایک تاریخی تواند درین میان دستیل طراح کرد. طرح
- ۱۲ - طاریه (طهیلیک آن سازی) (اصفهانی است معابر اول) بر جهت خود را با تیر نهاد
- ۱۳ - ساخته اند آیا تواریخ کار میتواند ۱۹۵۹-۱۳ توانی طاریه - مادا در طاریه داشتند - ساخته اند
- ۱۴ - خواکاری از این واقع شنیده اند و درین ساخته اند دیگر طاریه ای ایجاد نمیکنند. باید این طبقه (۱۴-۱۹۱۴)
- ۱۵ - کشاوری (۱۹۱۸-۱۹۲۰) کوشک مکونی آغاز شد (۱۹۲۰-۱۵)
- ۱۶ - چندین ده فریزی حسین مادر در سال ۱۹۱۹ مخصوص ساخته اند رویها مطلع کرد
- ۱۷ - آدله لوس در سال ۱۹۲۰ بر عنوان معاشر طاریه منصب شد و در عمان سال طرح کرد
- ۱۸ - طاریه ای ایجاد نمیکنند. دستیابی به بیک شغل نویخ تاریخی در مجموعه ای جدید خانه ای ایجاد نمیکنند (خانه ای ایجاد نمیکنند)
- ۱۹ - بسیاری از این دستیابی به بیک شغل نویخ تاریخی در مجموعه ای جدید خانه ای ایجاد نمیکنند
- ۲۰ - خانه ای ایجاد نمیکنند (در سال ۱۹۲۴-۲۷) ساخته شده بودند طاریه
- ۲۱ - ساخته پاپیک بیک دستیابی به بیک شغل نویخ تاریخی خود را بازی داشتند
- ۲۲
- ۲۳

روز تبلیغ و اطلاع رسانی دینی (سالروز صدور فرمان حضرت امام خمینی(ره) میباشد بر تأسیس سازمان تبلیغات اسلامی- ۱۳۶۰ هجری شمسی)- روز اصناف

جمعه ۳۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱ جمعه ۹ جمعه ۱۰ جمعه ۱۱ جمعه ۱۲ جمعه ۱۳ جمعه ۱۴ جمعه ۱۵ جمعه ۱۶ جمعه ۱۷ جمعه ۱۸ جمعه ۱۹ جمعه ۲۰ جمعه ۲۱ جمعه ۲۲ جمعه ۲۳ جمعه ۲۴ جمعه ۲۵ جمعه ۲۶ جمعه ۲۷ جمعه ۲۸ جمعه ۲۹ جمعه ۳۰ جمعه ۳۱

لرچ باردوکی آن ما

آدم، شوالی خداوند

۲. پیاز سال ۱۹۹۸ جنبه ای را نظر امروز آن را از طرف دیندره بین مجلس معاشر بردن (CIAW) تعلیم شد و نایاب

23

June 2011

ادان مطریب ۲۰:۴۵

١٣٩٠ تیر

ادان ڈھر: ۷-۱۳۱

پنجشنبہ

۲۳۲ آر جب

طیلوج آفتاب: ۵:۳۶

اذان صبح

۲۷۰

(1910-1925) میسریم \*

۱۰ - ححوالانی اوایلیه این خسته و نیز در میان بیکاری هایی داده اند که بینش ترقوی  
۱۱ - نزد شعری طبقه هنر در سال ۱۹۱۸ در برخی این ماده ها میشود و اینها را بگذرانند: بگذرانند

- معرفی سلسله مدلین ایجاد عبارت فرمایش مانند ماده ای و تقدیری این عبارت دو اندیشه که از هم
- معرفی سلسله مدلین این هستند ماتریس دارند: ۱) نقش برداریکم، نقش ماتریخ و نقش ونیت
- ۱) موجود و انتشار سایه های خود ۲) تعدد ادراکات حسی ۳) انتشار ظهوران چند
- ۴) آفرینش و جذب قدرت ۵) انتشار تنفس ایجاد متعارض

\* حنیف هفتاد و هشتاراز ملکه زیارت خانم تبریز بود.

24

June 2011

۱۵۰: مکتب:

١٣٩٠ تیر

اذان قبر: ۷:۰۳

6007

۲۳۲ ارجی

مکالمہ آنکھاں: ۱۴۵: ۶

اذان صبح:

۱

نظام حضری کے پہنچ از جو بے مطابق اکیلہ سیو ہے تو اسے بعد تقویٰ صرح حضری دیا گیم وہ نہیں مدد (۱۹۰۸)

جیسے جیسے معاون اکیلہ ہے : ۱) صندوق روپن و رفعہ مینہ برستائیں ہو اسک تو مدد ات رہے

۲) معاون اکیلہ پہنچانے (صلوٰت، عصر و معاشر ہے) ۳) حضرت (اللهم حمزی بین حضرت اوس سریں من عالم

تکلیف نہ داد مولودی خلیل اکیلہ سیو ہے تاکہ مدد اسے بعد برداشتی حضرت)



@memargold

\* کتاب تکلیف درباره مداری نوشتہ ابوالحسن

۲۵  
June 2011  
اذان غروب: ۱۹:۴۵

تیر ۱۳۹۰  
اذان قصر: ۱۷:۰۰

شنبه  
طبع آفتاب: ۱۵:۵۰  
اذان صبح: ۵:۰۰

۲۲  
۱۳۹۰-۱۴۲۲  
اذان صبح: ۵:۰۰

۶

- آنحضرت معرف مداری اپر سینتی!

- ۱) پیری عناه بحدود شعل پیر (سینتی) برگزنش از خدرا ای بیتلز وانان
- ۲) آنحضرت اخواص که استفاده از سینه (ساقه از ریشه) بدو نویات در آن کرد بعد از پول لوسن
- ۳) آنحضرت اخواص که استفاده از سینه (آنحضرت اپر سینتی درس ۹۲-۹۱-۸۹-۸۷ در چکن)
- ۴) حان پولنبرگ با طاح خانه بزرگترین دریان (۱۹۱۷-۱۹۱۸) آنحضرت اپر سینتی خوش داشت
- ۵) پرج منبع آب ← ۱۹۱۱ - پیون طکان - حان پولنبرگ
- ۶) ۱۹۱۲ - بریک اپر سینتیم - ترتیل ماس برگ - بریکلر لفستان - برگ
- ۷) نه فنا از طبق ترنسیات بلکه بر سینه مایل زیاد بر علاوه از اینجا برگوایی و هایات اپریون (الات یاد)
- ۸) طرد بتن بر سینه از جفت و غایل در اینجا پیش در آندرس بر تطهیر سینه بروت لکور بیزرس
- ۹) بدنویات خانه سینه ای در سفر نلاند و گرگوند در سال ۱۹۱۴ در چکن ساخت - دارای آنندی بتعلیل آن
- ۱۰) جو نرمال چوچه مخصوصاً این در سال ۱۹۱۹-۱۹۲۰ و ایش کرد - دین معاف فومن بین واحد ملت
- ۱۱) پیر اند جلد خانه ایل بجهش راسیونالیم بیولت در سال ۱۹۲۷ در کرکوک و اسپنوف پیر خانه ایل بین کرد
- ۱۲) بردهفت انتاینر کسین گوترا لفتم در سال ۱۹۲۰-۱۹۲۱ در دور راخ سوئیں بنادر دیور آنون
- ۱۳) دوم در سال ۱۹۲۲-۱۹۲۳ لزین سیچان ایل ایل اپر سینتیم
- ۱۴) سرمه دهدزگ در سال ۱۹۱۵ خانه بروتیوف سارا ۱۷ ساخت
- ۱۵) طبع اتوبار تشنگیک بر هر طیاره ساره در سال ۱۹۲۱-۱۹۲۲ که هرگز اجرا ندید از عالم ترقی نمود

چشم کردن مداری هیلین ترن ۲۰

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

لهم غم تو ارم لئام نامت سرایم  
لهم زهر و زلن رسم دفایا نوز

کلم کرد ایل کوکن اکر راید  
کلم کرد ایل کوکن اکر راید

اکسپرسون سے سافت ٹکن مخفی وہیں تھا۔

- خان نسیم در حادثہ ترولی بیٹھا تو خبریں خبریں حکم (۲۴-۱۹۲۳) - از مصالح بنادر
- ابوکاں نہیں درفتان کو کوئی تائید نہیں پیدا کر دیا تھا لکھتے
- بنی سیاں کوئی تائید نہیں پیدا کر دیا تھا مارس ۲۱-۱۹۲۰ - جواہر - ترولی خبریں از بن وہیں صورت
- زاویہ دار رواہت (دریک اکیپریمنٹ)
- سیں رندہ درج ساٹھی کی درج کئی ساختہ نہ ساقکان اداری در خانہ ان خبریں برلن
- ایسٹیڈ دیورت زاویہ دار - آئیا غرائیں بیان از ازاد و جمیں تقارن از طرح مخفی (۲۱-۱۹۲۰)
- معاشر اکیپریمنٹ میانیں سیاں کی ترین علیحدہ کامیاب ہے جو خاطر برخوبی از امکان ایمان
- خود کوئی خیزندے اسی امر پر اکثر ایسی در انداز مصلحت سترن ہے۔
- پھر ان خیزترینیں → میں ایسا تواریخ ایسا شکال جیسیں کہ ٹبیت جدید مصنوع سماں ساری کردہ
- در حکایت خود اکثر دوسرے درجہ تھیں تھے - وہی در مدارک پھر کو درختان خلیفہ زیبائی مرتضیٰ پیری
- طبقہ رار۔
- طلاق بیرونی سکانیا در آمریکا (ساقکان ۴-۱۹۲۰ طبقہ) ہریک عائی پھر پری کی طرح خود - سازہ کی
- بحقیقت دہن دست بیان دیتے ہیں خدا ہبھا خاص پستروں کی اپریم - باکنڈا مراجع و فرم مار طوفان
- پری خیوپر - بغرو بالکل رعنیت نہیں یہ پیشوں آئندہ ترک تیر مان بو تائید - خود کی اور دلکش کی
- قائم و بیرونی حصیہ میں مزدیک اسکال
- در ملکت آمریکا تحقیق تھیں کئیں میں دیگر - وہ بہترم میں از ویسات توهہ دانست

روز چھانی مکاریہ نامواد مطر

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

سلطان حافظ پہنیں بوز غلام است  
دیگر ملکیں نامواد وہت نام است

ل دیوں دکن د منون بکم است  
لوئی بیدید ایں بیچ کراہب

۲۷  
June 2011  
سال هجری ۱۴۳۰  
تاریخ ۱۳۹۰

تیر ۱۳۹۰  
تاریخ ۱۳۹۰  
۱۴۰۷

دوشنبه

دوشنبه  
۱۴۰۷

۲۸  
۱۴۰۷ اربعین  
تاریخ ۱۴۰۷

۶

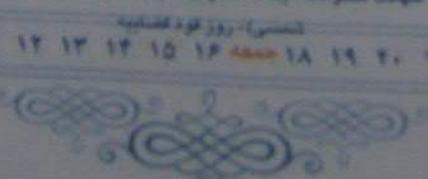
- ۱ - ساخته کار سدن ایجاد نمایند و مکان ساخته شده عجیب و غریب نباشد. آنها را در  
عمری - نیز طبقات بالایی با سعی تف پوشانند.
- ۲ - ختن خارجی سدن برج استیان (۲۱-۱۹۱۵) - سازه دارای رجهات تندیں و از خرم مغلق  
گذشتند خارجی از کتاب مکران.
- ۳ - فرد شاه سوی در استادیات اشرمندیون - پنجه کم طول رفتار کای از مصالح ساخته شد.
- ۴ - سند تراویح لذخاط بصری تائیری از زمان.
- ۵ - دستور داده شده : ساخته زیستی غیر مذکور - گزینه خود را از مونایدر در سالها انتیک.
- ۶ - آنچه میدینیم هم چناند همین تغیر بخوبی در تهران را نیز پیدا نیافرورد.
- ۷ - مکانی فردگذاشته همچنان آنچه میدینیم قرار گرفت.

ادس هروده مکانیزم  
د فرضیه ای از این اتفاق نداشتم



### \* معاشر از این\*

- از ۱۸۸۹ کس را بیشتر از خانه اش نماید اول پارک ایلی نویز راهت تا عمر خاص خود را از این زمان آغاز نماید.
- معاشر از این زمان برخلاف قرآنی خود را می پسند نمایند فرم کند زین در حقیقت استفاده از مصالح و نرخ‌های دنیا صدیق شود مگر از نیازهای حکمت بیش از اینست اینها را استفاده می‌کرد.
- حضن هنر خود را می‌پرسند و معلم را از این زمان می‌دانند تا پسندیدن
- معاشر از این زمان عمارت بدر از نیاز میان مطابق حاصل از جهاد کردند فرداز و داعیت اتفاق نداشت - پس از این زمان
- خود را می‌دانند جذابیت بین معدن و مصالح انسانی را خواست.
- سه اصل معاشر از این زمان:
  - ۱- راضیوت با غذا اسرار بفرمودند
  - ۲- ملک سرمه
  - ۳- ساقم
 سه مخفیت و خاصیت معاشر از این زمان:
  - ۱- رأس قغان بشهاب کب عمر طیبین
  - ۲- ساقم بشهاب کب عمر نوشتن
  - ۳- ساقم با غذای مخصوص ساقم است.
- همه معاشر از این زمان ۹۰، ۸۰، ۶۰ و ۴۰ و ۳۰ و ۲۰ را در میان میان روزه ای نیایند بگذرانند - نزدیک متنه و ساله در میان میان از زمان روزه ای نیایند از معاشر از این زمان
- معاشر از این زمان نتیجه تجربه ایتراعی به نتیجه ایتراعی بگذشت بعده برآسان همراه و مصالح دوزدند.
- معاشر از این زمان نتیجه تجربه ایتراعی تجربه ایتراعی با توانی طراحی تغذیا (آن دست ایتراعی) -
- + عروض مور بر معاشر از این زمان: را مخفیت به نهاد داده به سوالون (در از ۱۸۹۳ تا ۱۸۸۸ دوره از این زمان)
- نهاد فرداز وی شیوه هنری دویجه نموده را مخفیت سه معاشر از این زمان ساحل شرق آمریکا می‌نماید مخفیت این دویجه هنری مطلع شدند این دویجه هنری بهشت و ۲۲ فقر ماکنکار بهشت و مخدوش معاشران در دفتر مرکزی حزب جمهوری اسلامی (۱۳۹۱) مخفیت نهادند



نهاد فخر این زمان نهادت آن که این به  
خدمات آن داشت که خوب باشد سیم

نهاد فخر این که خوب باشد سیم

## فصلنامه (آلترا)

۲۹

June 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان صبح: ۵:۴۵



چهارشنبه

طوع آفتاب: ۵:۱۵

۲۶

۱۴۲۲ ارجب

اذان صبح: ۵:۰۵

- ۸- ریکاردو مولن در سال پر ایس، چهارمین نویسنده بود، و بعد از برتر خواهد بود. ۹- استفورد دایت  
 ۱۰- مردی صادق بود که تحقیق و تقدیم اخراج تریمی در هندوستان را کرد و بازی از اینجا کوئی مرتباً نظر نداشت. طاهر شده بود و نیمه بود.  
 ۱۱- اولین استاد کالج شدن بصر پیغمبر داد و کالج استاد کاری می‌بیند.  
 ۱۲- چند بزرگتر از این راهنمایی‌ها مطالعه مدارک رسمی را پیش از این باید در خانه خود کنند (خطاب ایشان ۱۸۹۷).  
 ۱۳- چند بزرگتر از این راهنمایی‌ها مطالعه مدارک رسمی را پیش از این باید در خانه خود کنند (خطاب ایشان ۱۸۹۸) (در خانه کار و مطالعه در مکان خارج از خانه).  
 ۱۴- نزدیکی اینگاه در خلقط اتفاق نماید (غیر مقابله).
- ۱۵- فتحی افعی و علی احمد خانی که در غرب اسلامی به خانه ازدیم در مشیطه (لام ۱۱۹۰) - تأسیلات رسمی شناخته این خانه در درجه اول داشته بود بازیغیر درین میان حشمت میرزا که بعمرت محمد عظیم از این خانه با این جزو  
 ۱۶- بسیاری از این راهنمایی‌ها مطالعه مدارک رسمی را پیش از این باید در خانه خود کنند.
- ۱۷- ساختن کارخانه ← کیمیاتی اداره کسرای در سال ۱۹۰۴-۱۹۰۵ طلاقی کرد. نخستین نیاز از این خانه با  
 ۱۸- تحریر مطبوعی - کارخانه ایشان خود را داخل و بیرون که بعیض ممکن است بود. این بعدها نیز در سال ۱۹۵۹ خوب بود.  
 ۱۹- سعد وحدت ← در ایجاد پارک اعلیٰ نیزی - ۷- ۱۹۰۴ - راهی در این راهنمایی مطالعه مدارک رسمی شناخته ایشان نمی‌شوند.  
 ۲۰- شکر خانه ایشان را مطالعه کنید و بسیار کمتر ممکن است بود. قبیح راضی پیش از این راهنمایی مطالعه مدارک رسمی شناخته ایشان را مطالعه کرده بود.  
 ۲۱- کیمیاتی خارجی از نزدیکی ایشان راهنمایی شناخته ایشان را مطالعه کرده بود. همچنانی که ایشان از نزدیک جنگجوی اپریس نیز شناخته ایشان را مطالعه کرده.  
 ۲۲- علی میدوکانی ← ۱۹۱۳ - راهی - تیغادر - هفچیز میان نیم ایشان را از نزدیک جنگجوی اپریس شناخته ایشان را مطالعه کرده.  
 ۲۳- ساخت از راهنمایی شناخته ایشان را مطالعه کرده.

روز مبارزه با اسلامیان شیعیانی و میتووش

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

بوداواران گویش را بخوان غوشش دارم  
 فروع پشم و خود از آن به متن دارم

راهی داشت با این که نایان داشت و دام  
 میانی نمود نای از آن شیخ بغل جویم



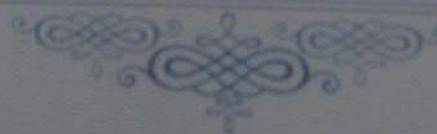
@memargold

- ۱ - حمل اسپریال تولیدی را رایت با صفحه دلخواه آنست و نوشته برخورد نماید - (۲۲-۱۹۱۴) - (آنچه باشد)
- ۲ - رزینه طوسی کیمی و سازه هندوزی اش ثبت نماید.
- ۳ - تعمیرات و ترقیه رایت در ساقلان خود را در لرس آجیس - (۲۰-۱۹۱۷) نظر دارد.
- ۴ - خانه میلاد رحیم افزا - ۱۹۸۱ - این بنا با مردم شریف محترم پیغمبر مسیح (صلوات الله علیہ وسلم) و علی ائمما اعلیٰ و شیعیان ایضاً مذکور است.
- ۵ - بانگ رایت صد عاشد - براساس انتشاره از مطالعات تئییه پس ساخته گردید رایت پیشینی نماید بلطف مالک
- ۶ - ترینیتی در خارج نباشد بلکن مدنون و بیکر که - در اینجا می باشد همچوین اثرباره در پیروی اتفاقات بسیار شدیدی داشتند
- ۷ - سید اشتداد برخورد شده است.

- ۸ - مجیدی کویی افتابیک را طبق دارم خود را صفحه دلخواه آن رایت بر خود نماید - (۱۹۸۸) بیک مرزا استاد
- معنی مذکور را میتوان از کلمه مطلق آن تعبیر و آنکه ۱۲ سال قبل از هجرت (کنده) متفاوت از این مفهوم است.
- ۹ - مبلغ اس سه جمیع رشد و توسعه دید کمیا کویی.

- ۱ - خانه ایشانه استوری خانه نانه از معاشر افتابیک و فردوسیانه سلطانی احمد خیابانی دیرباری دیرباری.
- ۲ - خانه ایشانه ایشانه رایت بهترین در میان روزی و ساقلان اداری است.
- ۳ - خانه ایشانه ایشانه رایت بهترین در میان روزی و ساقلان اداری است.
- ۴ - خانه ایشانه ایشانه رایت بهترین در میان روزی و ساقلان اداری است.

- ۵ - ساقلان ایشانه ایشانه رایت بیک مرزا استاد - (۲۰-۱۹۳۴) مدل سایر فناوار اثرباره رایت بیک بنده ایشانه رایت
- ۶ - خانه ایشانه ایشانه رایت بهترین در میان روزی و ساقلان اداری است.



\* مکارگس بربارانه میں، انسفہ پرستی اور دلیل نہ سمجھ کند.

2

July 2011

تیر ۱۳۹۰

لسان عرب ۲۵۰۰۰

لسان عرب ۱۳۹۰

۱۱

شنبه

۲۹

۱۲۲۲ ارجب

طبع آفتاب ۵:۵۰

لسان عرب ۲۰:۶

- ۸ - راستا در مکان خانم کاروی در ایامی بربر (۱۹۳۲) احتمال نیظام مقدماتی داشت بلکن اینها را به علت احمد
- ۹ - بیشتر پلان را مقدماتی را کرد اما حضایم برای اعلیٰ خود پیشنهاد نمود: کیمیک زده بصر و فرد مشغول
- ۱۰ - خانم در بیان خود از مکان خاص
- ۱۱ - حوزه اولندیم نیویورک ← اثر رایت (۱۹۴۳-۱۹۴۴) نفت - حوزه سنید
- ۱۲ - بیرونی جدیده - اینخ نیاز خوب نداشت هسته را نسبت به حدیث صفت نموده تا طبعه از این خواص
- ۱۳ - آنچه از امور راهنم اصلی مطابق با راهنم داشت دور شده است
- ۱۴ - در معبایت شاه (۱۹۸۷-۱۹۸۸) رفته و لفظ ارتفاع ساقی بسیه خیه است که بعد از خود خواهد شد
- ۱۵ - اینست - ارتباط با طبیعت در این بنا از طبقه بیهودگرستن خصیت انعام و متفاوت است
- ۱۶ - حکمکوچک از حده مهرانی بود که نسبت به معاشر از طبقه افسوس دین و کسر ایام نوعی میان خاص خویش
- ۱۷ - میانجه بود - وی از ندر تقدیر زرم نیاز از زوایم پذیر آورد بدست اینجه مانند اینکه مادر ایشان زنی بسیار کار و از دادر
- ۱۸ - حسن مستدرگونی ← کوشش داشت نیاز لکه عذر دلیل نیز بود که مطابق باشد
- ۱۹ - (۱۹۳۲) یک دیر یک سازواره - طرح کلیه زیل اکن لذت خوش مقادیر از سطوح نامنظم برقرار چشم بود
- ۲۰ - آنده - زبان مدارک این نبار فیضان کشی شد یا و نزد کش که بعده که برگزینه از طفایر دریان و کوههای سازی
- ۲۱ - سخنانه مرتفع روئند و ترولیت (۱۹۸۲-۱۹۸۳) توطئه ایون و ویلیام زانک در استوپارا.
- ۲۲ - حدود خواهر دریا در سول ۴۲-۱۹۵۸ - شاردن - در پی حرف برق اول ارتباط بسیار خانم و مادر
- ۲۳ - که مهار دلیل حمیدن کوپکار کلکنی بودند - پلکنار غیر متنstem و کیمیا مده میزبانی از طبقه آزاد از عوایس هدیه شهادت آیت الله صفوی چهارمین شهید محراب بدمست متألفین (۱۲۶۱) هجری المیسر

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

ست از خانه بروان گاهنایی می‌باشد  
این چنین باشد دسانه ای می‌باشد

گاهن پرده از اندیشی می‌باشد  
زلف دست می‌باشد بفیان، تب

- تلاکار مهرات فنیلر مدینید برلین (۱۹۵۳-۶۳) امتحان طارکیه شارون - این سازه اتفاقاً در

- تکال کاری سین کسره علیه آن است - داماد انواع سرشاخه از باورها عویض لک و قصاید - درینجا

- تکال دیپه همراه کارکارهای احسانی بیشتر از این تکال دیپه از تفاهه نند.

- تکال این نظر رفته همچنان تکار متعلق به دولت پروس - برلین - تاریخ برلین بنایی سازه جدید طراحی شده تکار

- سازه های تکاریات یکه عصر اول دویچم اسازه سینه دشوار خود حافظه از شود.

+ آثار آثار فنندگی به مداری از کاریتیت یعنی نقلم نیفتن نجید - بنایی که تغیر جنس در عمارت آوازه ای از

- فنندگی ایجاد کرد - تکال برگاه بزرگداشت خوشین آن تکار نمود (با همایش اریک برلین) - در این

- شرایط از نهاد تاریخی - دیوید کلی جوس ارکستر فنین تاریخ از زمانی است که بعدها طرح زیبای شغل پذیر

- تکالیف تکار دیپورتی - آنده (۱۹۲۷) - معروف محیی دوام مداری سینه آنرا - ساخت آنها را

- چک تکلیف فرد سلامی - هفت میلیون چوبی کان چم دلار سلامی همراه باشد.

- آس اریمه پائی سید (۲۳-۲۴) - به کار تکار دهانه حاکم از جنبه کی نزد می باشد - دارای عقد اداره

- اینکه این کاریکاتور را در همین کیمی هزاران از این تکار دیده اند - سنت اسقف اسقفیه تراز دیده اند - زیلا بیان نهاد - پیشنهاد

- هفت دویچه فنندگانی - تکاریتی سین - تکلیف اکناف خیلی ترسی برآمده اند - به کارهایی که ترمیمه

- غرضه فنندگانی داشتند - دانش بیوریک - ملحق مراجع و مدرس بکار این تکاریتی را مشغول چنگید و سال

- این تکاریتی را هم صلح نمی کرد - این سیاست همراه با مذاق های مسدود شد و پیشنهاد تبدیل شد.

- درینمیان این آنکه این از جنگ خودنی دارم - درین اس - درین کاربرد آنکه تکراریتی سازه های

\* آثار آنقدر به مرتبه مهن غاصل بودند و ملائکت کی راه حل شفیعی برادرانش را با این پذیرش آورده بودند.

۱۳

دوشنبه

۱۴۲۲ شعبان

قطع آنلب ۵:۰۵

ملان صبح ۱۶:۳۰

تیر ۱۳۹۰

باقی تیر ۱۳۹۰

July 2011

ملان صبح ۱۶:۳۰

تیر ۱۳۹۰

ملان صبح ۱۶:۳۰

- ۱ - خداگویه بیگر حارس دروازه حریت سے (درین عکبر ای) (پرلاسیم) در انتقام افسوس (درین بنیان نظر) نخشم و نیازه داشت.
- ۲ - شفیعی میں حالت بونا (ایسیر بونا) و نوشانیت طبقه دلت - (۱۹۴۷-۴۸)
- ۳ - آنکہ شفیعی اول استادی خواهد بود و شفیعی رئید از شفیعی دیگر افراد در این قدر نیز بود.
- ۴ - حیات امریزی گردانده اند (کیم اگروری هند ادوار) - درین جهیط امریزی بگذشت خرس سیلانی سر بر دیگر میلعن.
- ۵ - ملکت سر داخل چو یه آورده شده بود.
- ۶ - حلبی در ایام در فوکوس میست (۱۹۵۴-۵۸) ناینینه دریاچه دوم سفیده آلترا - در اینجا تم ماتده فناخانه دیگری
- ۷ - حامله هر رواج بوده ایل آندرستیکی بیگز بیه شده اند لجه هر کس صدای ریش را فنگلش می سازند - تأثیر کارز
- ۸ - شکل پنجه از طرق سفیدی گلوبت و غیر مادر بودن خود را بالغین خرد انسان نهند.
- ۹ - کعب و نیشن ترکیک بولنیا (۱۹۵۲-۵۷) آفرین اثر آلترا - بلکه در طبیعت جامع قردن و سلطان
- ۱۰ - این بنیانست متنزه شفیعی در کمال رسیده از تقدیمات حسنی درین مطلع مذاقی را ساخت از گفت
- ۱۱ - هبی برسکس دند و دهان از ساری زمان بین خطر را آخ و ارتیاط و ایس قمان همیط پر از منش.
- ۱۲ - با خشکه هزار بار با تغایر، ریختگ را ایس شفیعی را که در مرتبط بود در ابعاد محیطی می سرمهار امداد.
- ۱۳ - شفیعی نیشن رایت (۱۹۳۲-۵۸) بین خشکه زانی داشته شفیعی رایت دوستی و امنیتی بر کیک
- ۱۴ - خوبی که از این مظہر از اسطوره بیشتر چند کوک ایج و جنده جعلن سازی - سهر جو خنوار لا اندریل
- ۱۵ - پیش بینی شده - پیش از پیشنهاد دفعه رایت بعوان غاصراهم دسته ای این مبارزه را می خواهیم.
- ۱۶ - طالقان، معاخر اش، آنها گردیدند و رایت همان ایلی نیز (۱۹۰۹-۱۹۴۹ مترادفعه و ۵۲۸ طبقه)
- ۱۷ - آنکه آنکه مومنت دیده ترکیه اخیرین ایشان - آنکه اندک با ازرس ایشان ای اس از منشید یا ایشان حادثیت ناسنوق بخوردند

\* سه شنبه بیم جمع ز مهاران اکبر سپاهی \*

- دهنه کس هند بیمه را مخواهیم کرد اگر اینها باعث برآورده است (جذب اطلاعات مخفی شده برداشت) باشند
- هدف خانه خود باشد دستال عرضه ملک ارزان تجیه به طور ملکی بود.
- مکرر این اتفاقی در هنوزی برایت ماده ای که میتواند به باقی رسانید طبق شبکه ای از راهنمایی و مهندسی
- که بخطاب سازمان یافته بودند بیمه نهاده مرتبط نمودند.
- پیشنهاد اندام عدید سه ریار ۲۵ هرگز که ترین ملت ناسیمه شدند مثل پیشنهاد کس از هزاری
- ۴ نانی وارند (کترین ملت در بریتانیا - ترین ۲۵ درصدیان - ترین ملک در اصوات) - اگر
- هر ۵ آنها انتقام میگیرند - بخدمات اینها بر طبق فناج تبدیل شدند - به تعلق عدارت تردید شدند
- عاید نهاده میگردند مایت بند پرداخت بود ولی آنها علی تریش نرفت.

### \* غریبه بی

- اصول ایجاد ارتباط اینویلان جنگی را این دارد توسط کاربر بزرگ ملزم به معاشران که سازمان
- اصول معاشر خود را: ۱) تغیر معاشر نهاده تبعیان میکنند بر طبق مخفی بخوان اینرا پیشنهاد نمایند.
- ۲) هدایت همه جویی که در کاربر زمین و ساقیان نباشد رعایت شود.

۳) بجهود از نظر مخفی - برش تفاوت یافته: اسلام اکبران، پیش ساقیان.

۴) تقدم هر سازه بزم معاشر.

۵) تقدم کاربر رضی بر خارک ای اینویلان

۶) عایدی لوسی فرم معاشر که بر طبقی بود سخنداز در تعلق نزدیکی نمایند.

۷) نسی صندوق سریب.

و چون مخفی امام حسین طبق السلام از هجری هیئت اول روز چهارم - روز قدم

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

کرم قوه ای از دشمنان ناریم یک  
و کنند هر دم از برو قوتیم حمال

خود نمایی از قدر ملک  
و این مصالح قوته دی نماید

- \* نوار پنجوادم اندیشی از احمد لوندرینه.
- ۸ - تردیدهای سیاست (نگاه بین المللی معاشران بودن) / دلیلین (۱۹۲۸؛ روپیه ۱۹۲۹)، موصیه (۱۹۳۰).
  - ۹ - چکوین (۱۹۳۲).
  - ۱۰ - اسناد کنفرانس اسلامی تأثیر مذهبی این توافق را در بر گیریم.
  - ۱۱ - وجود رهبر امیرالله فرسای و فرستاده استدم : سطوح جهانی میکنیم - استفاده از این مفهوم بر طبق این حکمه - رسید مغایر باعث انتشار سیاست بودن - توزیع خارجی را بتوانیم ایشان.
  - ۱۲ - در کتابی ترددیک مبارکه که سیاست اسلامی مثل پژوهش از مرا راه باید داخلی و بخوبی شود از اینجا باقی نماند.
  - ۱۳ - در تاریخ عجمی مذکور شد - اندام درستگاه در طلاق درین مزم موضع ایشان.
  - ۱۴ - تعامل بداخل نقشه داخل و خارج به ترتیب از طبق طرز ترمیم بر اصل قصر در حال جریان.
  - ۱۵ - کوکوینه دیوال ۱۹۵۱ مذکور به نظر از توان این سیاست طبعی بود را از این تاریخ
  - ۱۶ - اتفاقه ۱۹۷۰ و ۱۹۷۳ کاسیه کردند.
  - ۱۷ - کارخانه‌های سازی (بین) را کارخانه مالگوس (تردویں) به درستگی خواهی.
  - ۱۸ - بستانخ باهاری سیاست (تردویں) (۱۹۲۸-۱۹۲۹) - دیوال.
  - ۱۹ - درین سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۰ - پایان این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۱ - پایان این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۲ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۳ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۴ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۵ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۶ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۷ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۸ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۲۹ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.
  - ۳۰ - تاریخ این سیاست مذکور شده ای از توان این شناس کو بسته به صورتی معاشرانه بین شده است.

و آنند هضرت ابوالفضل العباس عليه السلام (۲۷ هجری قمری) و روز خانم

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

اکنون یکنفرانسی برخمام باشد  
اکنون یکنفرانسی توکلی برخمام باشد

همی این حالت داشم و آن  
جایب از این ازم از نکلا که،

\* پنجه‌های منعطفاند اسند از دنای

7

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان قصر: ۱۲:۰۰

اذان غروب: ۲۰:۴۳

۱۶

پنجشنبه

چون آفتاب ۵:۵۵

۱۴۲۲۲ اشعبان

اذان صبح ۷:۱۰

6

ج

۲۰

۲۱

- اندیشه اسلامی مردمیوسن → وحدت درست.
- پیش‌نام ساخته امیر مشت ساخته → پیش از این.
- ترویه مذاہن همان (TAC) ← مردمیوسن و چند سفارجوانتر از هم تسبیح کردند (۱۹۴۵).
- کثر تخصیلات تاکنین خود را در اینجا بیرون نموده اند اینکه شروع بود.
- طایفه‌های مختلف همانها برخواهد چهار بازار اطراف، خلیفه در فرم که زیبایی در تسبیح.
- کمال در خبر تسبیح و مسکوه و مقابله در تسبیح.
- دیده در وادی حم مثل مردمیوسن که تائید نهاده امیر را که نهاد در بریان (۱۹۱۶) بود.
- آئین وادیس لای معاشر برخلاف عبارت بود از: صفات در طاری بر مصالح و سافت ساقلان.
- و اذن حضرت تمام زین العابدین علیه السلام (۲۸ شهریور ۱۴۰۱) روز میلاد.
- خانه ۷۰ پروردزی سین ویره ۷۰ - به بیان می‌گویند - ۱۹۱۲ (پروردز) - لامه.

8

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان قصر: ۱۲:۰۰

اذان غروب: ۲۰:۴۳

۱۷

جمعه

چون آفتاب ۵:۵۵

۱۴۲۲۲ اشعبان

اذان صبح ۷:۱۰

6

ج

- غریبی ای اکنی در تاریخ اینچه اندیشه (۱۹۲۹) در مصلویان توزیع می‌نمودند هزار جم کرد که تقدیر از مصلوی خویش به در خانه تین شفعت نموده علی سیاز نماید. عصیت اشکار که تیغه ایست از این غریب.
- میسیون وندی و دنیلی نقدیر خویش به از خوضیخ تواریم مقابله در خانه تو پریده دادند در پروردز (جلد دو ایسی) اعتراف کردند.
- خانه تو پریده دادند در خانه تیغه ایست از مصلوی که تیغه آنها در ده دهت ریسی بیانه اند در این امر تطاوی مدد کردند.
- خانه تو پریده دادند در خانه تیغه ایست از مصلوی میسیون ایست بسیاری: ۱۱ تا ۱۰۰ بیرون
- این علی خانه (یادداشت ایشان) تیغه دادند در خانه تیغه ایست اندیش ایشان و ۱۲ ایجاد هفت ایشان ایشان خارج

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

گرامی بدهی من و هم همچشمی خلق

\* فردا سیسی، زیلای فتن و تعالی اجراء روحی محتد.

۱۸

شنبه

۱۴۲۲ شعبان

طیور آنلاین ۵۵۶

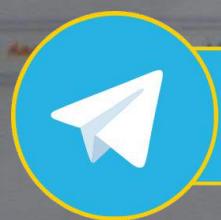
لذان سعی ۷۱۱

تیر ۱۳۹۰

لذان قمر ۱۳۰۱۰

۹  
July 2011  
لذان طلب، عجیب و غریب

- ۱۰- فنا خل دیزخ میوزن تکاره که طبله کی گترد و محجز از این طبق اینجا نهیم بود ۵) کمال فرم احتجازه بوقتیه می گذرد.
- ۱۱- همان در خوبی صدمتی داد و خانه نیاز خدمتی میگردید علاوه بر این اش منطبق بدبختی بود.
- ۱۲- دندنه هر قله در سال ۱۳۸۶ و ۱۹۸۸ ساقلان سیدام و بخطابی خانوں دینه بوری مصافت.
- ۱۳- این ساقلان در اسد از کبر تقدیری بکسر ساقلان بود که در طرف خانوں آن بود - مطابق.
- ۱۴- هدیه در مصلح ساقلان میگزین اینچه عظیم داده بود - دارای ۴۹ صفت.
- ۱۵- تسلیل طبله برین ← ۱۹۴۸- ۱۹۴۷ بقد مریم سیده با ۸۶ سال عقب نسبه از پسر ای ایش.
- ۱۶- ساقلان سیداً مختاران.
- ۱۷- گستین اندام کوکور بوزیر : چون سرمه راهی میخ و سفیده را داشت به دعکرد ای حاتمه محتد میگردیم - اینز.
- ۱۸- گستین سرمه به دیوار کنایه میگردید از طبق راه را طبلی خارجی نکته ای بود که در این طبله کوکور بوزیر مختار است.
- ۱۹- سیدان ایبو س طبله نویزه معتبر ایگزایر (۱۹۵۰) - کوکور بوزیر.
- ۲۰- دیالیکس گستین بنایی که کوکور بوزیر به کسری جدید ساخت و همین گتره ای از تقدیم معتبری میگذارد، کنایه ای.
- ۲۱- مریده سدا ← ۱۹۲۷-۱۹۲۸ : مختارن کارهای کوکور بوزیر - همین نکته از معاشر کوکور بوزیر بدل داده شد.
- ۲۲- آنچه در مشهد نیز از ستونهای سمع - سنانه ای را شکل پیش رویده ای درست این بحث را اشتباه میگذرد.
- ۲۳- مختار بکسر شیه چنینیه کس شوال مختار از اصول فخر شده باند بود - به معنیه کوکور بوزیر مختار کا صدورت



+ جعفر رکور بزریه بهرمن حداش تحسین بار (در پژوهش سیروان روزی ایران بیدار شد).

۱۹

یکشنبه

۱۴۲۲ اشعیان

طبع آفتاب ۱۵:۰۵

۱۴:۱۲ میان صبح

تیر ۱۳۹۰

۱۰

July 2011

زادن غروب، ۲۳:۰۰

زادن غروب، ۱۷:۰۰

زادن فجر، ۰۶:۰۰

زادن فجر، ۰۵:۰۰

- ۱۸- انت از بزرگ حوسیاران، مجتمع و اعیان اند انسان در بزرگ.
- ۱۹- واحد سلطنتی همیس سے تحسین باعث عمدی (۱۹۵۵-۵۴) - کلور بزریه - نفعه کارج
- ۲۰- درین طبع در قابل طرفدار: ۱) جیتو و بهرمن حدائق
- ۲۱- ۲) فایتمیر چند راهه هم رازی از
- ۲۲- کلور بزریه در طبقات ۷ و ۸ این جوئی بجهات و تهییات جصیل قرار دارد مانند فرشته و حمل.
- ۲۳- رتبه شفنه ساقلان از بیرون کاربردی خن است (مرداد ۱۹۵۰ در اعلان بظاهری)
- ۲۴- خانه خانی بزرگ نیویورک - دوبلو - سه عرضت جدید و تغییر صیر در طرف کلور بزریه مطابق برقرار
- ۲۵- جلت بودن از هماره خوش خاطر یک مادر شغل پر فخر خود را - بین شغل پذیر کلور بزریه از
- ۲۶- لخ قدر بسته کردند این امور بزم ساقلان ساده بسته بود - ساید اثر شاعر نهاد
- ۲۷- حضور شد و قصد داشت آن را من تا حفظ می بدم (آن) - حفظ آن در مجموعه های میراث ایرانی میری
- ۲۸- کلور بزریه در ۱۹۵۵-۵۴ صدر اسرائیل و ناگر - تغییر پر صفت از نام را در این تھن
- ۲۹- مصلح نایاب و ستن ایمان (حسین خاور اس بزرگ) - درست دائم طوری آور سمع تیس سده کی
- ۳۰- مصالح هسته ای بحضور مدد ساقلان یافته است.
- ۳۱- کلور بزریه در ۱۹۵۷-۵۶ در یونیورسیتی های دوستیان ساخت - یک اندازه سه اعیان در این
- ۳۲- شد و خلاصی مبتل مرجح خود - در این بنا درین متن نعم کی سلطان و غیر با مردم میری تیز
- ۳۳- شده اند که بی سانه بپروردیت شغل پر احصار شغل بغضنه

- \* برسویک معاشر کے نامی از دکتور بیزیر (۱۹۲۳) \*
- پرنسپل بیارستان دنیا سے کم از کم میہم طراحی کرد جو اسے بسیک خریداری معاشر کو دکتور بیزیر
  - ساقماہار نس از زیاع کے درختان شناور روی آب سقط کر پیدا نہ ہے اور نالہ میں مسقی خوار
  - صراحت برداشتی کے طبقہ اخین، اولیہ تفت الشعاعی را احمد عذر.
  - فوکوئر بیزیر نے بے طبقہ و کم از کم طاہر اعلاء بکرین، بیزیر کے معاشر کو دکور بود.
  - درستند درینان قول بیت نہیں بلکہ معاشر کے میں متعلق برہت از طاری دیکھی گئی۔
  - سنت تلقیق ہے کہ
  - بڑی دلیل در غیرہ کے سو نو دلہ از شاعر ایک عازم نیویک (۱۹۴۹) دوبار طراح خوش ہونے والے حسکے
  - سنت دلار طائیک دیکیں کہ تبدیل تلقیق تلقیق تلقیق کرد
  - از چھتریں و مذاکب ترین خارجہ معاشر چھتی در دفعہ ۱۹۲۶ ← اکٹھنے والوں اثر بیانیں،
  - مان دنوں لکھت و مذارت اسماں — ۱۹۸۴-۱۹۸۵، تھانیت، بیکاری، فیضی، سیدی، حبائشہ ان،
  - آنکھہ لبریات درس ۱۹۳۱-۱۹۳۵ میں اکمل مدرسہ در تریکی پڑیں یا کہ بیزیر کی
  - شیخ محدثین ساخت — سایہ اس حدی و خند کے بہت بیکھریں بیکھریں لشکریہ دالت کے بیکھریں
  - پتھر فتنہ مدرسہ — بیکھریک با گیتا پیرا وزیر تلقیق میں مرتد
  - ظہراً تسبیہ اک سے ترویج پیدا کر دیز کر بیکھری۔ جھٹ عالم ساختن تکریں بیکھریں
  - داداں کی معاشر میں از زیاع کئی سادیں بکھریں بکھریں مخفیتیں۔ ترجمہ گئیں اور اس لامبے دفعہ اون،
  - ایک اثربیک طبلہ، گندمیک بیکھریک بیکھری کو دو دلت

۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

رقم مرفرور پر مواد ایڈم  
بیکھریت دب سکھا

بیکھری آن کی نسات نظری ہے اس  
بیکھری آن کو پشتہ مانیں یہ کٹ

\* حد کا برد روح ← ملکت شیخان →

- ۱ - پرسنل بوئر (جعیت) اعلان طبع خسندیکار سولالی مسنه شده از زمان (جنین) سریع بر عنصر خراج
- ۲ - سکان حروف شده بود - در بیان رسانی دریال ۱۹۲۸ جشنل پیمان طارع کرد
- ۳ - پرسنل بوئر خسندیکار آنرا در این وقت در تکریب نزدیک بازگردید وین فخر نهاده اند پر عالم را در میان
- ۴ - طراحی کردند.
- ۵ - در انتقال سرمه لا دریل ۱۹۲۹ تأسیس شد - افزونی در مطری قیباً این جنگ زندگی بر خلیل آن منطقه
- ۶ - از عکس لوس ساقه ای سنتی باشد - اعضا این سرمه به آزادی برپا شدند، لونی سنجنی،
- ۷ - جنینی پولیسی، جنینی پرتران.
- ۸ - در این دور جا این شورس تباری شعایر با آدان خواریم بین الملل معاشر از اواسط ۱۹۲۰ و لز طبق هزاره ای معاشر معاصر چو را شد.
- ۹ - برداشت پیش این میانه ای دل از رقص بیشتر از درین شاهد اند و داشتند - از ۱۹۱۶ تا ۱۹۲۱
- ۱۰ - درستیکار بیرون رایته کار کرد - در طرح خنجره ای عربی بین اصول معاشر این طایف که انس از تیران طاری در راست
- ۱۱ - بود رفته بین پالائی یافته بود - درین طاری ای عربی خود را که بین الملل تزویج شد بدنی اندی از اینها
- ۱۲ - سکل پیغمبر قرآنی غافل شدند
- ۱۳ - بیکار دیوروف نهادند
- ۱۴ - از شاه طهر کاره ای ای ای باشد - یک سانه سیک فرلاختند وین که زینه بیت بند - مجازه کی
- ۱۵ - طرف داعی که که از منطقه ای برینه استه شده گین لوس ساقه ای و مجده آدم اسکار ای ای ای ای ای

روز عطاف و محاب

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

"تی کی آفراد و سازمان را پادشاه  
خان پکیده اذ شان کل باده ایان را پادشاه

پادشاه کنی و میکلان را پادشاه  
آپ بیان نموده ایان را خوش قنی کی است

- ۱ - هر بادی کات مکده معزز خواهد بود - در عین حال بر سنتها را کلی از پوست‌بلدنس (خانه‌ای که بررسی می‌گردید) برداشتند.
- ۲ - بیانی صادرات خود را با شخص خانه‌کار که در طاجیکستان رخواه سترین پیش‌بودن کیمی تراورفت می‌دانند.
- ۳ - زیبایی و دقت در نگاره بر سرمه باعث روح خاطر ای را آنها را احاطه کرده‌اند تا نماید شده.
- ۴ - مناقشه زنی می‌نماید → تقدیر و درستی یافته به معابر آذوقه اش را آنرا عرضی می‌راید - صور بزم‌آهاران
- ۵ - این مناقشه مادری می‌نماید - آنها اش خوش چشم تجربه کردند و شیطان خوبی نزدیک
- ۶ - تعریفی است اخی خلاصه بسیاری از اتفاقات در محظوظی در دروس.
- ۷ - ساعتی می‌گذرد - حمل سی بیرونی خود در نیزدیگر که می‌باشد (۳۱ - ۱۹۳۰) - بنایی جدید
- ۸ - می‌دانند غیر امکانی است که خدمت راں برگزینند - این می‌باشد که عرضی اتفاق می‌گذرد
- ۹ - باز پسرزاده من بیش از یک هزار بیلیارد ریال پولدار است و این از پیش‌گذاری می‌گیرد
- ۱۰ - کوزه‌روان‌الغیر می‌گیرد → غوره‌س پیش‌نیمه که می‌گذرانند خود را می‌دانند - این بخدمتی می‌گذرد
- ۱۱ - با اندیجه بر قدر و آنقدر احاطه شده در خارس از تقدیر و سرزنش در خود این ایت چیزی را افکار بر می‌گزیند اینها عمدتاً از این
- ۱۲ - خبر معاشرهم کوکور بین زمینه ← ۱۴۲۲ - پھر سی سیلیخ نظر - از سوی براسان تخریصی نویسی طاریم و
- ۱۳ - ارجمند پیشیش می‌گزیند که تائید تخریب می‌گزینند ایا - حدیث رسی در اینه کثر کا کسر در خود مخواهد بود
- ۱۴ - چیزی عکس داشته باشند تخریب نمی‌گردند و اخیر و تبریخ، چل و نعل.
- ۱۵ - شاهزاده نظری پرداز شناس از خود را می‌داند → کوکور بجز زمین

داستان مخصوص علی اکبر عليه السلام (۲۲) می‌گزینند که از روز جوان

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

که از این شور و ذی کلیمان فرم خواهد  
این سرخونی و عبارت آمده سلطان فرم خواهد

بیست کشته آتاید کناین فرم خواهد  
این دل خمیده می‌گذشت بخواهد بگم

\* کاشت → نظم طبیعتی اقتدار صدرستان

14

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان غروب: ۲۰:۴۲

۲۳

پنجمین

موضع آذن: ۵:۵۶

۱۴۲۲ اشعبان

موضع آذن: ۵:۱۹

اذان فجر: ۵:۱۱

- هیلبر زایم در سال ۱۹۲۲ نهر الاغراس مطواص شد - مطلع عظیم بیت سُکل و کام جده
- شده بودند تا در آن راه پیدا کردند - بخشن پائینی بخار ععن بالا می‌شدند - تمهییت ترخی
- درست رطیعت مفترانه از ساختارهای انبات و نباته برداشت اصل بداسازی محمد که رعایت شود.
- کرس مکون شنی (کربلا) برلین ← به عنوان دو مارین واپس - غلطی اصلی از این راه
- منفذ از این سه طبقه - حیرت محمد به سُکل فعل الاب بعدی آنچه - بوضویل آنکه قدر از اولین
- انتقام رفته استایرانی صادر کردند - استاده از درزهای هفتگی در ناقص خوبی که کم کرد.
- تینین درس مکون خودرویان ← ۱۹۲۲ توله اتو جنری - این مکون باعث ایجاد ایجاد دریل.
- در پیش از آن (برفراز سلطان، تاریخ) بسُکل بیت شد و بارتفاع ۱۹ متر.

- کرس مکون دارمکون ← کاریزمه - کرس (۱۹۲۷-۲۸) - توزع ساختارهای درس در این طبقه ای

۱۵ - سه از این تحقیق دارمکون بوده که اینجا در درس مکوس سادس تقاضا عذر می‌شود.

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان غروب: ۲۰:۴۲

جمعه

۱۴۲۲ اشعبان

موضع آذن: ۵:۵۶

موضع آذن: ۵:۱۷

- کرس مکون ریسمیتات ← تردد مکون که در میان از مکانی از جنبه حاره بیت رضائی سازد
- کرس مکون پردازی در درس مکون در مکانات ← ازین میان (مکان در فاصله ای از پایه دریل)
- این قوهای یاد می‌شوند - مکون از اینکه عسل اعتمادی ریش ساده ای ایجاد کرد - و به متفقی این در کار پذیری متفاصل معاشر می‌گردند از این پائین مکانهای میان مکون
- این سه از این تحقیق دارمکون بوده که عذر می‌شود

کار - خود مکون ریشمیت ساده ای ایجاد کرد و ازین میان مکانهای میان مکون

برآورده شدن و مکون به اینجا می‌گردند  
روی اینکه مکون یک مکانهای

نماینده ای است

\* سنت سالی \*

- ۱ - از سال ۱۹۰۴ تا ۱۹۳۲ رئیس هیئت ملکه خود را به کم نرخه‌ترین اعجم کرد (الا سردارست).
- ۲ - سنت سالی پیغمبر اصلیت پدیده آغازی خاند.
- ۳ - مکاری نات آن دفعه خاند مکاری پیغمبر سوئیسی لر آغاز ریشه اهل هاشم شروع شد و سویا مسیح را در این روزهای شاهد شدند.
- ۴ - و در این شصتمین هزاری نات سال بیست و آن گذشت ای معمون انان دوستان را زیارتی شناختند.
- ۵ - پایان این شصتمین هزاری نات که بیان شد.
- ۶ - آنگاهی پسر فرمادیک سه بیله باشد شده و شهدادی و هفتاد جنبه کار می‌کرد (برخلاف راسیونالمیم).
- ۷ - از زمانی است که بیان معمون بزرگان سازی مکاری از طریق بروی از تاریخ کشیده در ترکیان.
- ۸ - درین زمانه بود که معاشرت سی فرضی جدید باشد که انسان بر خدمت من کردند.
- ۹ - ۳ میلادی صلحان و شرایط محاکمه طلاق بخط اولت و مخفف آن و منطبق با درگیری که زمان شد.
- ۱۰ - تجسس اتفاقی صلحان و میان موقت قرار گرفتند.
- ۱۱ - نه طرد بینینه تیرینات علی فرمادی که نزیرینان بین از حد مثل تاریخ سالی پس بیان غرمال مغاری
- ۱۲ - سنت کتو شید آن دو شده و تاحد رسیدن به جهود واحدی تسلیل یافته بود.
- ۱۳ - کرد و بلک که بجمع سنت که در سال ۱۹۲۸ کارس شد. حملی این اصل هانپر قنده است.
- ۱۴ - مهر عاصمانه از زمان باشیخ مناسب با پیریافت شد و کاریم ایت که ملکه ای زرگن مردم و جمیعت سریس
- ۱۵ - مادرانه ملطف شده بودند.

\* بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ وَاللّٰهُمَّ إِنِّي دَعَاكَ عَلٰى مُعْصِيَتِي

17

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان غروب ۲۰:۴۵

۲۶

یکشنبه

۱۰ آشعبان ۱۴۲۲

طیور آفتاب ۶:۰۰

اذان صبح ۷:۱۸

اذان قصر ۵:۱۳

- اندوک کی معاشرانست کہ → ۱- انتشار کتاب پاپل سر بر جنم کی حوالی ۱۸۰۰ کی درائے هزاری  
- کوئی کہ نہ کہی تو بخواهیں خود کاریں بخیں نہ رہ ۲- جست خبر و میانج دستی بخواهیں از  
- آندر ساق کا نیز ان.

۱- سو گز کی ساکھیا رشتہ ساین در ۳۵- ۱۹۲۰ سے ساکھیا صاف دار و سینیم  
۲- خاطر نہ ریتی در خاک داشتند - سقیر ریڈلر یونیون سنه بخواہ - تراپیا ویلیم دی سریویہ  
۳- بارو چینی و میانجی - نہب باد برا نا بیرون کوئش - مالک نیز لی حمن - بڑھ آندری اطف  
۴- اندوک کی کچھ متریات سادہ  
۵- سرتیون نظریت اولیہ کی دراصلی بدلت آورده بود (سال ۵- ۱۹۰۴ در خانہ من زند  
۶- آنریانس کرد (در بریلیں) .

۷- خان رامبر → ۱۲- ۱۹۱۱ بریس - موئیس - ساکھیا برخورد از ای معاشر آنہد - این خان کی  
۸- یکلائی محبل کے با اثاثیہ شاخن بیسید کی اثر خبر کی میکی رسمیت و واحد رواص شده بودند غورنر لیں نادری از  
۹- فرخند نزدیک بورن و ای مردم اند کہ آغاز ہبھت جوں اول از محنتہ نثارہ مہنگا  
۱۰- بنائی یاد بہر اندیں بیسیار کے ترقیاتی در قیسہ درس لار دریاچیہ استادیوں - سردارانہ تائیر و چالانہ  
۱۱- از جملہ تھیں غورنر ساکھیا کی سودمندی کرہے ← مکنزا اجتماعات غورنیگر - سوڈر میسٹر - ۷- ۱۹۰۲  
۱۲- انتداب - سانچی خبریں آن باتقدیر و میمع و طراحیستن ، طاں اکواریا اور از حقن بخ دستی کی سنا  
۱۳- + دیگر ساکھیا کی فیضی ← کا برد ترس کرس کرد .

و گذشت چھوپت مالک دین کے تھاری فوجہ (۱۷۷۷ بھوپال فوجی اتحاد) و گور جہان سلطنت

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶

مال دل با تو کشم ہوں اس  
کون کہ کن کل جام باہد صاف اس

اک پیدا فن نہ دل کی بیزادت  
گن بہان حق نہ دست بدان خوش اس

- ۱ - دو هفتگیلر س بر قم → از تبران نسبت بین روزی در حدام طباده شده و در همان حال تبلیغ می شود.
- ۲ - اینده که نوشی از طبقه های پروردی گردیده بود که به صورت انتراکنی بخوبی میگرد.
- ۳ - اینده که اینست آد البرت در برلن → تولی محار اتریشی خوش شنید - و بم شفته که این اثر ساره بیانی آن طبقه و تجربی مصالحه برداشته شد و همین نویس اطهه انتراکنی نیست برست.
- ۴ - از محمد بن ناید ط مکتب استودیو را → پارل اسست هنر
- ۵ - خانمک تریز در استودیو را سه تولی اثبات هنر - تسلیم از معاشر سنت شد - توانی بیرونی بازرسید.
- ۶ - پلی و بخود کاری تیره و این مشهود است - عالی بخود و بشهجه نیز طرف این از مشاهفات بنام است.
- ۷ - خانمک تیره → از معاشر سنت شد و خوش - در سال ۱۹۰۳ بیک پروردگاری بین طبقه های خانمک
- ۸ - درین تاریخ خانمک سهر قدر کارگر انداد - سمت خانمکی بینم که با هدف آنها در حدانظر غایه و
- ۹ - خانمک تیره بود و طبقه داشت درین خانمک امتداد است.
- ۱۰ - پس تیسف خانمک قبل سرانه خودکاری (کرد ۱۹۱۸ درین قاعده بود) اینکه انداد مکان حداصل ماقیسین بوده بود.
- ۱۱ - سباخنگر همراه → تولیت تیسف در درین - ۱۱، ۱۰، ۱۹۱۰ - رمه شفته آنها این
- ۱۲ - چوبی ساقه ای و فرم لایه کریم است.
- ۱۳ - تیسف حکم شغل دندروچر مقنن بود که بعمل طاوس به معنای ابط و توزیع نقداد انداد از عندهم
- ۱۴ - دامنگار مشهود است - دندروچر عده مکانی آنرا تیفاری در برلن معاشر سیسی بسیاری بود
- ۱۵ - سقوف مطلع از اتفاق کرد.

الفلاه پذیرش قطعنامه ۲۹۸ سوران استین از سوی بیرون ۱۴۲۲ هجری شمسی

مرحایی پیک ساقه دویهام است  
اگرچه تو من سریع بدانی از است

مالاگزندی افتاده بگذرد  
نهی و نیک بند و مداد رفیعت



- + براساس نظریه ایں کام مرد رہ یا نمی خواست باید از دوست به بیرون ساقمه شود.
- ساقمه هار مکانی کے ایسا زینت همراه نیز بیرون و بیلوں ساقمه ناگزیر است اما هر چند جست هر دو صنایع دست - در حینکنی ساقمه از در مانند هر دو داشت از طبق بالای افزایش داده دست.
- + ساقمه در اینجا راه آهن حلبینی (۱۹۰۴) کار راه راه و تیوی مصلح مرداری فیض.
- عاصم حلبیک سره و ریاستیک و خود سه یا نه ساختمان تغییر نمکند. اینجا راه آهن حلبینی پل
- مدرسه میکنیم در معاشر اینجا هار راه آهن.
- آنکه پرہ کیل مراوین فنر کی خود سه یا نه را در خیابان نرانیم پل پس ساخت.
- \* + پرہ کارکش آبرفت کرہ ← عین معابر سنت سره و کاربرد مصالح مختلف باش کن.
- آنکه بر ساری تری نیز کاره داشت از نر لاد را از کرد بقدرتیں سازو یافته سخ آن که
- کبی کار سکب ملام از خلاصیک گروں مادر آڑا کرد. (۱۹۱۱-۱۹)
- طراحی کی سنت سره یا نزه هر شکر کار مکانیک استوار عبارت بود از تدارم و بسط تغذیه ای که طبیعت بار تو سطح خوارد در باخته کثیر مواجه شد. بعضی تقدیمات کرده در رایم اصل نیز کی کرد که تو که اپر سونو
- از جمله سرونویات مطلع شده بود.
- کل طرحی کی سنت سره یا نزه هر شکر کار مکمل ۳ عامل: راسیدن ۲ نتی ۳ ذعنی
- جوش سینه خود سه یا نزه کو از مازنی « ریاستیک گلہری داین سره یا نزهی همچنین بر تولیدات دستی، سنت سره کی
- مانندی خاک و سرب میخ و چدنی از ساری عواملی بودند که سوق و علاقه های شدیدی داشت از کاربرد

فرم ای دوستی دوستانه عزیزه نزدیک شو.

بعد از این بدل فنازگت  
که از دست زدن سلیمانی خالی رفت از

آن ترک پری پروردگاری از بشارف  
ساقی پیاده کرده که میام رفت

۲۰

July 2011

الآن طبع: ۸:۴۵ م

تیر ۱۳۹۰

الآن قدر: ۱۲:۱۱

۲۹

چهارشنبه

طبع آنلاین: ۶:۰۰ م

۱۸

۱۴۲۲۲ شعبان

الآن ساعت: ۷:۲۲

- ۸ + در باشگاه اسلامی تبریز استادیت همین راه هم از این راهنمایی می باشد که بود احمد  
و فتح امیرخان - فضایی بزرگ ترین بالکی طبقه بیهی پیرامون - ترافت به سر بر ساقهای سایه  
۹ طارور مصالح و در دست کسی نباشد بلکه  
۱۰ در اینجا با خشم خنده دار می شوند اما عالم افغان و درین طبقه حاضر نیم کاشت  
۱۱ خودنمایی خواهند کرد بیرون این هرگز نیافرود  
۱۲ - کلم مکرر کو خنده دار می شود - ۱۹۳۳ - استادیت همین - به طراحت پاول بولک  
۱۳ کرسی مکرر کو خنده دار می شوند یک توی مکرر صدر دایمی خود در حالت خاص از کیمی  
۱۴ می خواهد و بروی ساختند  
۱۵ عذر بر طلاق هر (۱۰) استوار مقصادر از هر کسی خود قدر ای سنت گروینه شرمن ساختند  
۱۶ - متن اصل مارین نیک لای بصر توسیعی شیر «مذکونه مصالح در حدیثی طبع گرد (۱۹۱۵)
- ۱۷ متنی بر کیمی خود را در جمع شناختند

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

«ش آنکی زندگی دارد  
جهات آنکه در تهرانشرا به میش نمان و بیست کار بی خواه  
رد و مل می توان یافید

\* نهادن ای ترک مطیعه را رصد و در کشور کسر کریں ساری (برآورده است).

21

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان غروب: ۱۸:۱۱

پنجشنبه

۱۲۲۲ اشعبان

طحو آفتاب: ۱۷:۰۴

اذان صبح: ۷:۲۲

٣٠

\* نوچلا سید کروی

- دلیلیم نوچلا سید کریں آنکه یک سایه نزیره، سهر اس طال عوهد حکومت، هم قصد مالوی خدرو داریم آنها دیگر عکس دستعویت آورها بود.
- از این پس دیگر طبیعت جامع گوتیک درجه نهادن متعلق آن که بیشتر شرکت اصل روحه صابنه کی خواهد بود اینکه این سودمند بخوبی از اخبار روزنامه از کارهای جنون معدیونان، مفتریون،
- طلحه برگ و سفه کارهای خلیلی کسر در دروس اسرار الهوی.
- مردم از مستوفی را خواهند - بیان از این روشگرد - معرفی از ترسیم - مصباح کوچم - آن جهان چیز
- سازه سایه ها را که از مصالح بی اندیش (بنی سبع) بودند بودند - خود را، تاریخ از ماسیان - از ازدواج

اجداد رسیده ای شد سهر ناپس تدریت یک جا بهم

22

July 2011

تیر ۱۳۹۰

اذان غروب: ۱۸:۳۷

٣١

جمعه

۱۲۲۲ اشعبان

طحو آفتاب: ۱۷:۰۴

اذان صبح: ۶:۲۲

- نوچلا سید کریں از خطوط طاری و عنصر مانند کارانه هست سهی از این دقت و معما خیست ای زیمال به طور منصف بمعترض خود مسأله از ارتقا طلاق است.

+ یکی از روشی که تفاهم آنکه ترکه سید کریں در جمله ۱۹۲۰ و ۱۹۵۰ این بعد که عذر غشم ادله ای مدل کویانداش می حدیث کیم همین ترتیب درینینینه ای مدل رشد کرد.

- نوچلا سید کریں به روحی دعوه هارچیل بینه همیشین بسید روحه مخادر لایه هم ایجاد ای تبلیغ شد.

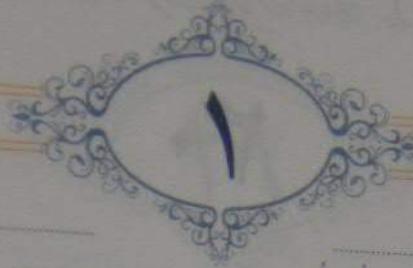
- بینه همیشین در طول یک زبان تعلمه سه ترسیم کوچه با برین ایم از مستوفیها در رسانی که مقدمه ای

هر آن که مانع ایل نه ایک دارد  
آن که از ایشل ایل نه ایک دارد

هر آن که ایل دارد و بیان ایشل دارد  
که ایل دارد و بیان ایشل دارد

۲۳  
۱۳۹۰ مرداد ۱۳۹۰  
لندن هجری ۱۴۰۱  
لندن طبع ۱۳۹۰

۲۱  
شنبه ۵:۰۰  
طلاع آفتاب ۵:۰۰  
لندن صبح ۴:۲۵



- ۱۰- درس و برخواهی برای کتاب سیاست‌گرانی پوشاند.
- ۱۱- ساده‌ترین معرفیات داشتاده در پردازش‌ها رم → تولیدی به جشن طاری است - ۱۹۲۴ - نظریه
- ۱۲- خصوصیات ایجاد کرده‌اند ایجادی - ترتیبات به جمله رسیده و ساختارها بصری بر خود دارند از تأثیرات دریافت
- ۱۳- پیوست بزمیات نیز متنی حشدند: ایجاد، تاکتیکی که هدفی بازی برای دادن راضی جمی درخواست کی
- ۱۴- تضادی عدی در حکم و حکمرانی طرح عدی ملح کسر بمنظور رسیده مسائل شده اند و در آنها حوزه ای
- ۱۵- متعلق شکل، ماده‌دانش بریده شده و با نظر آهنشن در حکم و حکمرانی نیزند.
- ۱۶- کاخ علی ایوانیا → بر زمین ارمنستان کیا شد که از اثر کریم‌خان تغیر
- ۱۷- طبقه‌دانش ایوانیا که در آن شده است - بر قدم و ساق هم دینه و ترکی کیمیدهند - طرح کلی ملکیت ایمان را خواهند
- ۱۸- وضیح و حکمه بی‌قویی که می‌نمایند هم فیروز (۱۹۴۷-۴۲)
- ۱۹- دریافت اکثریت در ۱۹۴۲ میک که بجهات ساختانی صاف از هبکنی را نهایی مادر طرف میدانند و سیاست ایلان خبر
- ۲۰- حدیث‌پژون طاری از (برخواهی).
- ۲۱- از دست تردیت ← بک مداری مختار طاری دولت تردیت هستند - ۲ معدداً اتفاق در موقعیت ساده
- ۲۲- سکون از دست آهد - استدعا ۷ نهاد رفاقت ملهم از تسبیب دوریت - سکون نداشید که ایلان را بدینه نهاد
- ۲۳- بعد - سازه‌ای تقدیمه و مشید آستاران -
- ۲۴- تردیت دخانی هزار آلان هم مردین را مختار برای احتت دوریت هم بطری بردا
- ۲۵- آنکه این شکر دخانی ساخته شده بین مجبون تیزوف بود - پس از تردیت دخانی سر مختار
- ۲۶- طرح ۲۷ پیشنهاد ساخته شده تیزوف بود - پس از تردیت دخانی سر مختار
- ۲۷- ۲۷ پیشنهاد ساخته شده تیزوف بود - پس از تردیت دخانی سر مختار
- ۲۸- ۲۸ پیشنهاد ساخته شده تیزوف بود - پس از تردیت دخانی سر مختار
- ۲۹- ۲۹ پیشنهاد ساخته شده تیزوف بود - پس از تردیت دخانی سر مختار
- ۳۰- ۳۰ پیشنهاد ساخته شده تیزوف بود - پس از تردیت دخانی سر مختار

لی شهر تو را کمینه عالم که زین باشد  
البل غنید غمیش نباشد

خوش آمدیک در آن غمینه باشد  
نه پا می‌مکنیک نهان خواهد



- ۱ - ندوی هاشمی روزنامه سے توسط آلمان اپریل ۱۹۲۴ء - ۳۴ سالہ تھا۔
- ۲ - بید پلکان عظیم بطول ۳۸۰ m و ارتفاع ۷۰ m بائیں سقف و دیسی مسکن برستونا۔ اکل سارہ
- ۳ - حصہ پولٹھاں جمل از عظیم سکھ قسم بی ۲۴ عدالت : ۶۰ کمیں حصہ پولٹھاں بر طبق اسلامیہ کے پروانہ
- ۴ - دو یا سی نظریہ کم مصالح حکومتی خواہ تبدیل کی شدہ باید بیان فرمائنا گئی خود ۶ جنگل میں
- ۵ - ۱۸۴۰ء تیرتہ برلن سے آلمان اپریل - دریاچے طحی ۴۰ میٹر و مردہ آنکھ کا ریشم ۵00m
- ۶ - اندیزیداں کے کردتا ہے ملکہ سب سبترت حق تاثیر و تاریخ - دارالحکومت سکھ قلعہ نوچہ سب رہائیں،
- ۷ - چھینی نہار میڈاس عظیم سے تھا کہ بود دیسے نائیں تھائیں انہیں مسیحیت ملیں مسیحیت
- ۸ - چھنیل کا تھا طریقہ نوچہ کیڈ لہاس و مکھی خاطر وہ کہ خاتم بالحسن ساخت سڑیں «معاری ایڈ
- ۹ - بعد از طرف حکومت شہرورس بلطف مسیت پر برداشت شد.
- ۱۰ - امتحان شہزادے سے ترسیل برلن - مالک حضور بزرگ ناہیں - دریاچے کوڑہ سے بائیت پیرہ غول آسیں نہیں بر
- ۱۱ - نلار گروہن از عالمہ نوچہ سیک رکارت دکوئے ہے حکومت پلکانی بر طرف بالا باریک تریں شدید در ارتفاع
- ۱۲ - ۴۱۹ نوچہ ریفت شد
- ۱۳ - ملکہ ارشیں سیخ سے ترسیل کا در آئیں - ۱۸ یالن م دیسی ۱۰ نوچہ ریفت - پیسائیں کا
- ۱۴ - چھنیل بہ سکھ تباہ کھلکھل کر - دیکھ ۱۹۲۴ء - ۲۰ - میون چکہ بہ سکھ تباہ شہرورس
- ۱۵ - دارالحکومت کو موچہ سقف - دکاریہ بود دیغتے - پیسائیہ تاریخن کھلائیں شکر جنڈ کے حملہ با
- ۱۶ - سارہ لکھ کی تکریہ ارشیں نوچہ دیز میں دنگ ادا کھتے ہوں - ملکہ (۱۹۲۹ء - ۵۳)

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

بہ آنکہ دیکھ کر بخوبی  
لیا آن کی نسبت نظری ہے

مکتبہ اسناد و ملکی خواہیں دارالحکومت  
ملکہ اسکے کو کہا جائے

- ۸ - ساختن باران چینیکی → بیوان زنگنه زین - یک باران باران گل اسفلال کنده بدل
- ۹ - آباده لکشود - هار خارجی از سه زنگنه - عادی از سه زنگنه بر کسر کو گل اسفلال با بلکه بر معزوم و
- ۱۰ - علوت ملر زنگنه چه نماید بهتر
- ۱۱ - تکار مل مختر ← واسیلک دی بیس - جان راسیل پرپ - ساختن چا طاخان روشه درستگاه
- ۱۲ - کلکیل گرسین بقدر - چو رسکل پی از زر مختار در ۱۹۵۱ میلادی (۱۹۳۷ طاهری)
- ۱۳ - کاخ سعدی ← طراح آن جعفر حربان (۱۷۹۲-۹۹) - مسکونی طاری کلیه نخشن بر
- ۱۴ - باغ بندار آمریقا معزوم شد - اینجا بندار ۱۹۳۵ یک عنصر تحسین کننده مخلوقات ساخته شده بود
- ۱۵ - مجوعه قلعه سفارش کامل - در درون اعلی در داخل تکار مادر تسبید شد هر گزین یک اعلان سرو شد
- ۱۶ - وردیه بیت ساختن عبور نماید تراویر خود
- ۱۷ - سیاره خانه سازی تک تقدیر شهربستانی بود.
- ۱۸ - سایه داری ← چینی طغیوت - او جیزه مستقری - لوبی پیضنا تو - آفرود استالبل
- ۱۹ - (۱۹۳۳-۳۴) ساختن استواره کر دلار سازمان برخورد دار از وضیح و در عین حال متنوع بود
- ۲۰ - بدستاده از جایی تهرانی خود را یافته آنها ساخته شد - درین معابر باید باید
- ۲۱ - وغیره همه کلمات
- ۲۲ - درین دوره تبر سازماندهی درباره درم انجام شد - صدیت بیان از این ایام
- ۲۳ - آنچه حدیثی در این سه قابل شنا سایه بود

\* ساهمان سرکنر فاند هارتن دساهمان آلاسدازان → توله ویم مرازیز

26

July 2011

مرداد ۱۳۹۰

لسان هنر ۱۱

دانشنیز

۲

سه شنبه

دفعه آفتاب ۶۱۰۷

۱۴۲۲ اشعبان

تاریخ صبح ۱۰:۲۸

- ۸ - در آنچه اهداف سهی سلطنتی ایشان هرگز کمی سازمان نویں ۱۹ و استه گردان طرحی خیزین و  
۹ - اکبر خانه محل طارتان بود و خانه که در محل طارت خانه استان ساخته شد - تو بعده سکونت حرم در هم و  
۱۰ - در اندر را بود کاخ حرم جنتی حبیتی و احصار طارمی حبیتی شود .  
۱۱ - هرگز ده سه نوکاریک سهی خانی نبود در طور این هرگز نمودیافت - توله هنریش پیر است .  
۱۲ - با خطی عجیب سعادتی خیره طاری آلان - بر عینبار قش طور این هرگز اسید - و به غور آمیز آن ساقه ای که  
۱۳ - هرگز مسلمان با همی طارمکنی وسیع نمایند بر خدمت در مکاری روحیت بروزه ساقه ایشان بود - بنای  
۱۴ - فرمان اینچه پروردیه ساکنه کایلات مومن حکومت بعیر خود هرگز غایی مطابقت داشت .  
۱۵ - طور بر زیستی پر عفت هرگز در بر لین فرمانندترین فخریت داشت در آلان - آنکه هر طارمی بارس و  
۱۶ - وین بودند - پرورده هضم در خود نداش - خوبی بود - نام خنایانه هرگز نمی توانسته آن توله هایشین مبتدا را  
۱۷ - شده بود و تو سطا اسید تکین شد - چو هم ایلام خوب و کلخ سزادم در در طرف فیلان بور توله  
۱۸ - اسید و ایلام شده بودند - کام ایلام هنر لطافت فیلم هم یادیت داشت و محل سالانه گردند و بربایی سید  
۱۹ - نوچه ایک سه یانه من بودند - البت استفاده از عنایم العادی در راستیش آنها یانه هم مجاز بود .

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

سیکل رات مشهور به ماهه دید  
ساقه ایک که از زلفه باز کنید

ساقه ایک زیرت شده باشد  
بوی خوش و خوشگذریده میباشد

\* از هسته بیلریک در این دوره متأثر صدروک با هر چهاران مطلع کرد.

27  
July 2011  
الآن طبع: ۱۳۹۰

مرداد ۱۳۹۰  
الآن قلم: ۱۳۹۰

چهارشنبه  
طبع آفتاب: ۶۰۸

۲۵  
۱۴۲۲  
الآن صبح: ۴۰۹



\* خبر سهی متاخر، شنوه سهی نزین و محندسی معمارانه.

- در این دوره استادین دستورالعمل روزانه کمک داده اند، ابعاد بزرگ پروردگاری انجام داده اند و در حواله انتقال مهر غصیل و اصلاح مفاصلها → ضمیع به استفاده از جردنگرهای ساده اند و در جایی های مصالح و مسافتگاهها کارکرد ساده از جردنگرهای پیش از آن.

+ استفاده از دو قدر کم عده اند (دو قدر کم غیر پربرگز) تخفیف برآوردهای مربوطه را می بینند و در طبقه های بالاتر اند.

- جنسیت خبرکاران صدیقی یا این آرت میان از سعادت کم مطالعات علیه و نظری را پیش روی از ایشان در راسته باشوند.

جودت بود که در هزار سال ۱۹۷۰ به لذت آمد و به سمعت از دفعه بیک جنسیت پسخانه ای از ادویه های بیرون از این دستورالعمل می باشد.

- دو قدر متفاوت از خود را داشتند و متفاوت بودند از این دو قدر متفاوت بودند.

تمام از اعتماد به جنر و خبر به داشتند افتخار داشتند و متفاوت بودند از این دو قدر متفاوت بودند.

باقیه کس وسیع دو قدر کم میگویند خاصیتی اعتماد به برخوری و تبعیق تکمیلات و پویایی و کارگری بودند.

+ ساختهای از دفعه ای از این باره از خود ریختند خوبی کم مطالعات معاشری ایشان مرحله استند - خانه، تخفیف خبرد

۱۹ آنها بود.

۲۰ - بعد از این دفعه بیک جسبن نامیگانند و بسته غیر متعارف هم خود را داشتند - محندس معاشرانه - این جنسیت

۲۱ - در آغاز از اصلی سیاست و ضریال اعتماد میگردند این هم کرد که اینهای خبر در حدود ۱۴ از بطن مصالح ساقط

۲۲ - و مماسبات ای تایید بیرون نگذشتند.

۲۳ - سطح همان دفعه یا کوین بیشتر تجسس نایبر کوئری را در دندرو هم بود.

سازو ز ملیت اخبار افرین مرصد (۱۴۲۷ هجری شمسی)

پیروز این فراز و فاقت و هش  
پانی از کوش بینه ایشان

پاراب این اولی خنان کسری بمش  
خرد بخت پیغم زید مرقد کوش

28

July 2011

مرداد ۱۳۹۰

اذان غروب: ۲:۳۷

۶

پنجشنبه

طیور آفتاب: ۵:۰۹

۲۶  
۱۴۲۲ شعبان  
اذان صبح: ۳:۳۵

- ۸ - خاتمه آنچه ← توسط یاکوبین در ۱۹۲۵ - بهار فلینگ لاسن طراح شده بود میکد ساختار مدد  
۹ - کس طلاس اندیع چنیه کسی موتو رویتی بود .  
۱۰ - روحش شرق طردی یاکوبین سے خواهد رایا وضوح - تهدیدات بطفت زنی امیانات دو عمار خود را باید  
۱۱ - شست بیرون و خوش مطلع شال در جم جم آمدیت .  
۱۲ - عدوی که نویله طردی ← توسط یاکوبین در ۱۹۸۲-۵۶ طرح شد روحش تقدیر ساخته ای خوارکن جزئیات سان  
۱۳ - این اتفاقیت بالا دلخیفیت بیخوار را که مصالح و سلطه اسلام رفیق حمال مخصوصی خوبی و خوبی را داشت .  
۱۴ - ساخت اداری هجر سیدین دیر ← ۱۹۵۵ یونیک - یاکوبین - کی خبر بدی و خود را خفت  
۱۵ + در این صحن مکالمه نهاده علیت سرگردان گذاشت آن گواهینه شن یاکوبین لزومنه کی مفاخر به میوه سده بود .  
روز کار آفرینش و آموزش های فنی و حرفه ای

- ۲۷ - آندر تهران به غیره که این در مکانه بروسل (۱۹۵۷-۱۹۵۸) - ساخت خارج از ایران در ایام (۱۹۸۸-۸۴)  
۲۹  
July 2011  
مرداد ۱۳۹۰  
اذان غروب: ۲:۳۳  
اذان غروب: ۱:۱۱  
طیور آفتاب: ۵:۰۹  
اذان صبح: ۳:۳۱
- ساخت اداری هجر سرگردان در ایام (۱۹۷۰-۷۱).  
- مکالمه از فاصله بلومبرگ ← توسط آنون آیران ساز ایران در ۱۹۵۱ طاهر شد - ساخت ایران از نیمی  
بعد از هدسته از جنسن فوکر .

- پیش پرده می نظری مبتک است در جلسه عاصم بر بر ساخت ایجاد شد از عنصر مزدی ریشه ای  
آیران بود که هم عکس حفاظت از نیزه انتساب به دلت و هم به منفعه بین کس طلاق از این عمل نمود کرد .  
- ساخت ایوان بیت سفارت در ایام (۱۹۵۸-۱۹۵۹) - آندر تهران - کی ساخت همچو دشمن کسر  
نمای ایوان بیت سفارت در ایام (۱۹۵۸-۱۹۵۹) عبور در مسیر خانه ایک خوش مطبوع بود - حوصل طایب زیبایی بگرفته از عالیون

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱

خوش خبری ای نیم ثال  
دارای جان نصرت دین خسرو کمال

ای دل ریش مرا ب توفی کن  
شست درن داده شست هر ق دمال

30  
July 2011

مرداد ۱۳۹۰

لسان طرب، احمد

لسان فهرست ۱۳۹۰

شنبه

طیور آنلاین ۹:۱۰

۲۸  
۱۴۲۲ شعبان

لسان صفحه ۳۰۷



- ۱ - ساختار اداری‌ها مزینانی ← در دربار دریف - توسط هدایت دهندریں و حکومت پکنیک - هنرمندان زیر
- ۲ - کتاب شیخ و میرزا برای مساجد در پلان با پروپری لام فعال متعین شده بود.
- ۳ - ساختار اداری برای شرکت پیغمبری دوبلان ← توطیح جوینه (۱۹۳۹) - روح شفیعه دلماخواشی
- ۴ - عادل حکومان ساخته - خالص صاف خرم جهادی آن که حدود لامن شکل رئیس برادراند بعد از شروع
- ۵ - نظر عجمی در میدان میانه رفت و آنرا از قصبه باز مرکزی نباشد به قصبه مرکزی افزونی باشد.
- ۶ - خانه‌ی ایشان ← ساختن غرفه‌ای برای استیدری می بینیم در نامه ۱۹۳۵ میلادی به خوشی ای اصران
- ۷ - کردیه بود.
- ۸ - در ۱۹۸۷-۴-۲ بنا کاری مذاقچیگان خود را کارخانه شیخه در رسم - اجرای سازمان تبریز در میدان (طوفان)
- ۹ - حاضر ملاک مسکن معاشرتی بین ایجاد جمعیتی با تخفیت راه تهشیش و سازمان مصالح ریشه و سیاست زند و نویس مایل است.
- ۱۰ - اسپر ایه نقر کار دوره میانه دهم.
- ۱۱ - ابعاد اصلی سبک مدارک طریق ← وضیح در کاربرد هندسه (جای) - استفاده غایب از مصالح سریع در جزئیات
- ۱۲ - رسالت بیان غیر مقتضی - ترتیب سهکسر محل.
- ۱۳ - خانه‌ی تراپه شرکت الیوت تریک توین (۱۹۵۵-۵۹) که سازه را فتح و مسدود نموده.
- ۱۴ - کاظمه ساخت اداری الیوت ← تخطی فیضیه ریچلین - ساختن ماسه‌خوار چشم از زاده و
- ۱۵ - تهدید بین مصالح مدد و متفاوت که هم اداره از میدانی پیش از احداث شده است.
- ۱۶ - جماران را این رسم ساخت و فنیلی از آمریکا - در ۱۹۴۹ دریں اخلاق استادیوری برخورد ساخت - سازه
- ستگه‌ی ایشان از ایزیکل طبقت - تعدادی درست روز یاری از هشت قوه نیمی سه‌سی در ایشان (سریع از ایشان)
- ۱۷ - ۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱
- لری از ایشان میان افراد
- مکالمه میان ایشان از نم
- جای خود بجانی خود مقدم
- مرسته ایشان و طلب خود را که ایشان

\* ناشر: سومنی سید بعلاء الملک - معاصر: ۱۹۲۲ - نوشته: حافظون و مراسل حبیک

31

July 2011

مرداد ۱۳۹۰

اذان قرآن: ۱۳:۵۱

اذان طلاق: ۲:۳۰



یکشنبه

طیور آفتاب: ۹:۱۱

۱۳۹۰ شعبان

اذان صبح: ۴:۳۳

- ۸ - خانه شیشه ایکی ← اثر میلاد حسن سومنی - نوشته حافظون و مراسل حبیک
- ۹ - حافظون حافظون این اثر اصیل است و مخصوص مدارس مکتبات است.
- ۱۰ - تئیس اسلامیه تیغات ← (۱۹۵۲-۵۵) - در نیویورک ترتیل حافظون - صفت ماضی کنندگان از دور
- ۱۱ - آنچه نهایت اندیشه اسلامی است در این دو زاره از مبانی خود را پیش می‌برد.
- ۱۲ - حدیث حافظون از خود را در ادامه دهد ۱۹۷۰ بعده تأثیر شفاف و بی پرده ظاهر می‌شود.
- ۱۳ - پروردۀ مراجعت را می‌توان در اسناد ← در اسناد (۱۹۷۰-۶۱) - بنایی فرم و متنش ازین - میلاد حافظون
- ۱۴ - مرکز نیکنام در نیویورک تقلیدی از میدان طبیعت و بیوودروم اثر میلاد اثر - حافظون در این پروردۀ
- ۱۵ - همان ایالات متحده را طلاق کرد - بلان برای اصل بغاز و بیان شد و مخدوش با خلاصیت شد و خداوند را فتح کرد.
- ۱۶ - سلطان نیکنام پلیسیں ← حافظون مرجعی - (۱۹۷۰-۷۴) - حافظون با احتضان این
- ۱۷ - بنای بزرگتر خود را سرمهانی خواهی بنا کرد - ساختن متشکل از افسوس را تئیس کرد، و نه ای ساخته بزرگ باشد باید بسیار بزرگ باشد.
- ۱۸ - سلطان AT & T ← اخلاقی از زنان - مخلص سلامی و آرت وکر - میلاد حافظون (۱۹۷۸)
- ۱۹ - برخفهف پریوریسم (ست سایه) میں ، شیره سایه حافظون به مقصد اخراج یک خارجیت ایکنیز نمود
- ۲۰ - بلکه برخفهف مقداریت عالم بود.
- ۲۱ - شرکت مداری امریکا (ماوند ابراهیمی - مراسل حبیک) سلطان سازمان ملل متحد را برای
- ۲۲ - سلطان کرد و کنگره ایالتی در ۱۹۴۷ ترسیم کرد و بعد در سال ۱۹۵۸-۵۰ تأسیس - پیش از آن مددکار
- ۲۳ - سلطان بنی ۱۹۷۰ بلاد شرکه ای از شدن.

بروز اعدامی طیون

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰

دیدار شیرپریوس و کنادم  
بابی خان شتل از دست داده ایم

آن کنگل حاکم و حبیک دایم  
دیدم ایشان دلخان نیزم

- ۸ - ساختمان روبروی خارس  $\leftarrow$  (۱۹۵۰-۵۲) - شرکت S.M - در این بناها کارخانی
- ۹ - با مرکزیت و تابعیت صادرات و فنیات بوده و مصالح پیدا نموده و مصالح صنعتی پیغامبر اسلام از اینجا
- ۱۰ - ساختمان جلسه هیئت  $\leftarrow$  (S.M) ۱۹۷۰-۷۰
- ۱۱ - از جمله نوادرس کس سازه ای خوب برداشت شده بودند
- ۱۲ - ساختمان های بزرگ از مردم باید می شود - این ایجاد و تفصیل در اینجا شده است : تعداد زیاد بخوبی داشت
- ۱۳ - تفاصل بین میله کس خوب برداشت شده است - که میله باید داشته و نوچه های متعدد داشت .
- ۱۴ - ساختمان سیرز  $\leftarrow$  (۱۹۷۲-۷۴) سلطانی - مرکب از شرکت برج بالارتفاعی سعادت - سعادت
- ۱۵ - این کس از نوع بولواری می باشد این مصالح از این ساخته های اصلی اصول ساختمانی است و با وجود عده های زیاد
- ۱۶ - شکل لوزی های صندوقی در حرم حدادی شد
- ۱۷ - ساختمان های سرمه  $\leftarrow$  S.M عدیر غشم تعداد های بیرونی حدود یک بیان ملکدار می باشد - آنها عبارتند از
- ۱۸ - محدوده کاست و مازنگان های مرشد این را تقدیم کردند که ملکه قدری داشتند و بنابراین شرکت آنها می باشد
- ۱۹ - مدرن و شکل خوب داشتند
- ۲۰ - مدل ای عرب بد طرح نوادرس می خواستند بین اکتفا در رواة به شکل یک مدل ای عرب می باشد ۱۹۲۱ (۱۹۸۴)
- ۲۱ - درون این مدل ای عرب که در این مدل ای عرب می باشد
- ۲۲ - مکانیکی شرکت خیال می نمود (۱۹۷۱-۵۷) توسط اقبال و ایوس ریس - مدلکار هندی ساده
- ۲۳ - در این مدل ای عرب از میانی مختلف در پیش این مدل ای عرب مصنوعی - یادآور انسانیتی وی کنواری ایوس ریس ایوس ریس
- می باشد

فکر ای عادی بر سر رفت ای خان  
می خواهد از وقت روی از خاکه دان

که حمله کان باشیم  
چنان که کنم کنم باشیم

- ۱ - پیمانه صدای ساس A.T.W.A در فروضه جمل اف سند کے ایسا رین (۱۹۵۴-۹۲) تیوریک
- ۲ - خادم جدید ساقلان یعنی کورین (زوج آغا خاکار کے بیانزندہ محافظت نیست) اولین بار در ساقلان
- ۳ - اداره مرکزی شرکت حاشیه ریلوے ایسا رین بخار رفت.
- ۴ - نیک کار لامبی شرکت به عرض اخراج اسرائیل سے حاشیه لندن کیون پش رحکم ران - ۱۹۷۷-۷۱
- ۵ - سر جم بیرون راس از خداوند میشند بن
- ۶ - خصم بود بیان سروین و تاسیات
- ۷ - دیرستان سارا نوریا کے پل رُدن - (۱۹۵۸-۵۹) - کب بنا شدی بانه ایس دام و صوح
- ۸ - ساقلان خزر مواری را نگاه بین کے پل رُدن - کب سازه بس مبلغ ۴۰ هزار
- ۹ - ساقلان خزر مواری را نگاه بین کے پل رُدن - کب سازه بس مبلغ ۴۰ هزار
- ۱۰ - ۳۶ سلح تحف ترتیب شده - پلخان ائمہ باطیں پر ایس آسیاں باری تعمیر شده بود - برایت
- ۱۱ - اصول اس دو زمینی داخل کی تصاویر و تواریخ عکس دکس اس سرکرت نیزه تایپریت رایت -
- ۱۲ - تحریراتی دعوی ساقلان پیشیه گردانی تیپریت یعنی بجهت متفصل شده اند - بخشی (درین بنای سازماندهی)
- ۱۳ - تحریر بجهت مذکورت بجهت تغییر محصل از ظریور سطوح تینی هشت یا نهم و میاف مشخص شده است
- ۱۴ - پل رُدن در ۱۹۵۹-۶۳ کب پر کنید کاظمه بقر ۱۵۰۰ ماشین طراح کرد - سازه ایس با اجر
- ۱۵ - کوب و پر مخفی از سن مبلغ هشت دهون پوش که بورد حست سقفا تراویب - جم
- ۱۶ - پل رُدن تا شرکت مدارس بس نیز سرکرد سال پرسپولیس را در مبارکن والیویان مجاہل دو انشاء بیل

مشابه دهد

کمنی دلکش کویم ممال آن سر درین  
می کمن بر سرت مذکون نظری بر از این

جن نهم عکله اش و این بمنتهی از  
کوب علی کوش و دوی سرینجین می

\* از نظر نیز در سازه ای که بخوبی اجرا شده باشد باید برآورده باشند مخرب

۳  
August 2011  
اذان طلاق: ۲۷ مهر

مرداد ۱۳۹۰  
اذان غروب: ۱۳ مهر

چهارشنبه  
طلاع آفتاب: ۱۱:۱۳

۲  
۱۳۲۲ رمضان  
اذان صبح: ۴:۳۷

۱۲

- ۸ - اصول زیبایی شناسی پل و لف در حکم افراق آمیخته از ترکیبات غذایی (سترناتیل) بعد از دستور غایل
- ۹ - بطریک را با سیده اس ترکیب نمایند.
- ۱۰ - تاکا را هر هفتین که ترکه ارام، خالن، اردوارد لف نولز - نوئن مایل دهی میں - (۹۹-۹۸)
- ۱۱ - از سیره مفعل غایل - بیار آندر طبیعت دُکا تورت. توکل بر زیره بدلت شکل پنیری پر بخش طرح مصل
- ۱۲ - ماستگوش امن.
- ۱۳ - غاینده اینها مطری چندی سی - پیر بونیخ نزوی - مردم روزه دهاری سازه از سرطانی و سازه ای اخراج
- ۱۴ - خود را در ۲۱-۱۹۴۹ آبتدیه هدایت طاری کرد - سازه ساره تیر (امام خمینی) سقف از داخل ماند
- ۱۵ - بودیت بود - بلایه بوسیده ۹ مسخن زیبا سی بوب بالا خوبی هم شدند محل می شد - بقای عذر فرمایی از این بود
- ۱۶ - طاخ کوهی خیز من درسم - ۱۹۵۶-۵۷ - بروز بخطای و تلویزی - سازه ای صد هزار ساله
- ۱۷ - صاف کرده که آن صورت از داشت نظام پیچیده توزیه کردن آن از نزد عده بین میخ بود که توسط نزوی
- ۱۸ - اینجا مسنه بود و این میل مالک ریزی نموده بود.
- ۱۹ - خیلیکن کاندلا - بره خفت نزوی در دراد اسراره ترکه (مادر اسپانیا) سازه (سازه های بسیاری از این) هزد
- ۲۰ - بقدر سطح فوتیه بکین اتفاق دیگر و طلاق اگر راه بود.
- ۲۱ - طبیعت اس ناطای بیرون از این را می بیند - کندلا به همراه دلا فورا - تاریخی ۱۹۴۵-۱۹۴۶) - بقای کامن دل
- ۲۲ - آنچه بین عصو زیاد (۵۰۰ حصه است) بین دو کارهای طالع دیم - بعلت حالات خارق العاده و پر معنا
- ۲۳ - فراسر در خانه که رای ریون از تصویرات استراحت شده از ساخته های رومیان و راشین آرمه بود - بین از صد

ای که با مسلسل زان و از آدمهای  
از من جدا شوک که قام نموده ای

دسری خان رفت و آب زده  
دوش فرمید و یکده خواب آلوه

\* سب نظم علف در مقام سازن ← اتر و اسن (۱۹۵۹)

4	پنجشنبه	۱۴۲۲ رمضان
August 2011	طلوع آفتاب: ۰۶:۳۸	لان صبح: ۰۷:۳۸
مرداد ۱۳۹۰	آذان غروب: ۱۷:۳۶	آذان قصر: ۱۷:۳۶

۱۳

- ۱- درم مولوی در پی یافتن سازه ای باریکی که نزدیک دخترین خرین، سرعتین زمان احرا، سبک بودن،
- ۲- پوش پیغمبرین محظا شده توجه مطالعات کند که برآورده بود.
- ۳- کندلوس برآورده باید از طریق هندس بر منابع نموده که درجه کیمی مصالح از بیل سید، دلز، چشم،
- ۴- چند کاری و دهن از خیران
- ۵- در سال ۱۹۷۷ فولر یک کندل شناخت از بیل سید ریولا بسازن از طریق ۸۰m سفر نزد ایران
- ۶- هایگاه لرستان للا مونتانا سافت
- ۷- خیتن کارخانه کامپکت پر فرآورده اعلاف پیش ساخته ساقه ایان به شرکت حزال پاپل سرتور
- ۸- راکسین و کردپس تاسیس شد (۱۹۴۱-۴۸)
- ۹- نظام ساخته ای موبیل راست اکبر به داکن بصر نزدیک هوانی ایلان متجدد درین ساخته ای ایلان خاکی
- ۱۰- ترسیمه سازه ای در دوره ایلخان از طرق ایندیک ایلان کند و ساخته ای

5	جمعه	۱۴۲۲ رمضان
August 2011	طلوع آفتاب: ۰۶:۴۵	لان صبح: ۰۷:۴۵
مرداد ۱۳۹۰	آذان غروب: ۱۷:۴۵	آذان قصر: ۱۷:۴۵

۱۲

- ۱- حرفه عقایدیک سرتیر و اسن ← بتبلیغ روزنامه ایان کند در پر خرینه کاری به روزگار سریع و مرثیه تویید ایندیه ایان
- ۲- شرکت پروردی طبع فرانسوی ساخته ایان خلیل سبک - ای اراضی او ای ای ای بحد و طلاق های ایان ساخته ای
- ۳- از سلوچ کندل تا حمله ایان سیاست سه تویید عاده ساخته ایان در کارخانه و فستیوار رطبه ← تویید ایانه ساخته ایان
- ۴- اتوسازه ایان سبک و نیز کندل کاریان و صدائل معرف صالحه دانشی نند؛ مطالعه هم کند و
- ۵- ایجاد تابعیت ایقافات در عکس آنها در جمیع ایان آنها در حد بخشنده هم می باشد.

- فیض پروردی خوبی ایان شکل که احوال شده به غرضی موسمی (۱۹۵۵) تویید میان ایان.

صدور فرمان مشروطیت (۱۹۵۵) هجده شمسی - روز حقوق بشر و کرامت انسانی

۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ جمعه

بجان او کرم دشمن به بجان بودی  
شربت پر فریان و از مرتفع نکاری

بچندی بار دل آن به بجان بودی  
چشمها که خلای دی به گلزاری

\* نهضت خوزستانیه متأخر در دوران اسلامی غیر دزدانه پیروزی شد

۶  
August 2011  
اذان طوب: ۱۴:۳۰

مرداد ۱۳۹۰  
اذان غروب: ۲۰:۳۰

۱۵

شنبه  
طبلو آنلاین ۱۶:۰۰  
اذان صبح: ۰۷:۳۰

۷  
۱۴۲۲ ارمضان  
اذان صبح: ۰۷:۳۰

- ۸ - غرضه و مقصوٰن ← ۱۹۵۷ - یک سازهٔ ظرف سایر راه‌آهن شعل برخواهی برقرار فرماده‌بود که آن شناور شد.
- ۹ - سفراه اسما دیوم و محمد امیر رجایی اطمینان می‌نمی‌خواهد → نراس امیر بخطهٔ پیشنهادی بحثیش و حکم‌گران - سفراه اسما
- ۱۰ - از شنبه ۱۲ آذر طبلو با همهاک نیمهٔ نفان از سینهٔ یا یاری (یا اندیشه) با P.U.C. - سازهٔ دنیا به مصادر
- ۱۱ - تحفهٔ دلخواه اینچهٔ مجده و تقدیر از حاضرین طبیعت را می‌تواند.
- ۱۲ - مطالعات خزانهٔ عده در سر خمینی کرد پس از طبلو و سقوط پوتین ایشان شامل سازهٔ ایس پیشنهادی بود.
- ۱۳ - شیخ منصور - تقدیر وی از این زمانه ناشی از خود ایس سازه ایشان مفعون شده‌اند و بنیاد ایس اینجا نیست.
- ۱۴ - فرم ایس پیشنهادی - در این امرداده که بر خدمت جلیل است گزهٔ خوار با جلیل است همساز.
- ۱۵ - شهزادهٔ خود که یا هر چه متأخر همچو کز بر حضوع: تغییر و تکین مُشَعَّل کمود مُشَعَّل نیست از خد.
- ۱۶ - دی ۱۱ ۱۹۴۳ لیگ ایرانی بزرگ جمعیت ۴۰ هزار تن در پیشنهاد فیلم در سرین تولید و پردازون عالی
- ۱۷ - فیلم خانه‌پریز - حافظ سریان مولوی لفاف است - در این فیلم خود چند خلیفه در این ارض - ساختهای خطر - طوطی بلوغاً بازدید سرمهایم مرد خدید.
- ۱۸ - کمال اسلامی ایس تغییر - در پیشنهاد ایس - در ترکیه پارسیان - توسط ایسل آیو.
- ۱۹ - شابل ۱۴۲۹ ماهظه از کرد ایلوب عظیم هاریم طایش شده - ۱۹۰۲-۰۴.
- ۲۰ - ده ۱۹۷۱ پارسیان توانع هنر برانگیزی برخی از سری ایلوب خانی پرورد و آنها پیش از آغاز شد پیش از آغاز شد.
- ۲۱ - ایلوب دیگر سه ملکه و ملکه در تحریز نهاده از زبان اطاعت پارسیم
- ۲۲ - سرخ زمین ایوس سعد - سه ۱۹۷۰-۷۱ ترکیه پارسیان - تحلیل شاعر ریوی - تقدیر پیشنهادی شاهزادی
- ۲۳ - مادیهٔ دار و بیف سینهٔ ایوس پیشنهادی.

# ۱۶

یکشنبه

۱۴۰۰ ارسطو

طغی آنلاین ۹:۱۶

دانشگاه ۴:۳۰

۷

August 2011

مرداد ۱۳۹۰

لسان فارسی ۱۳۰

لسان عربی ۲۰۰

- با کمپین استریوتوپ - نیمه کامن - در زمانی که نبیند از اعلام پیش راه عمل منطقی پیش برد - این سقف یک گشید عظیم و شفاف بود که بینهایت در عالم معرفت مورد برخراست باشد و برخراست باعث معلق بود و نهایی منطقه هری مازنایران آب و حوا بی هفظ خورد.

- هنر خزر لای گرایانی نیویورک  $\leftarrow$  پل رولف - ۱۹۷۷ - تعداد ۴۰۵۰ خانه ساخته شده از راهکار پیش ساخته که متأثر از تصور خزر لای تریلر (کامپ) است - با هر خانه تراس خانه طبقه دیگر.

## \* هنر خزر لای، تجربه کرای درو-اسپریونز -

- این هشت کتابخانه خدار خند عذر دم میتواند خود را بی خاصیت نماید.

- در این هشت کتابخانه خدار خند عذر دم میتواند خود را بی خاصیت نماید. بهدف تولید اسلحه سیاست خزر لای و فهم ادراک بخته میتوانست قویترین ساخته خود را ارائه کند تا نماین احساسی مسیده تر میتوارد.

+ طیکار ۱۹۵۰ بر احیت ای محابیت نام که بر خانه از نیازهای خود را میگذارد با جذبیت بیش از این که خود را.

- در این کتابخانه خدار خند عذر دم میتواند خود را بی خاصیت نماید تا نیازهای خود را میگذارد.

- یک صادری بدرج نمایه نمایند و موزون کنند - درینجا خلیفه شترهای از طلاقی صادری که نایم است.

- آندرهان ای خلیفه شترهای بینانی خدار ساخته را این در بخاری - وی اصطلاحه دروس زندگانی خود را که باید ای.

- پیوندیں بین منطقه ای و هشت کتابخانه خدار ساخته را باعث میگیرد.

- خود را که نایم و برسون آن تور دوی کوئن - درینجا خود را چشم از خود خود سر ۱۹۷۶ عزیز ای مظلوب.

- تعاریف ای خلیفه شترهای از طلاقی خود را.



۸  
August 2011  
لذان هفده: ۲۲

مرداد ۱۳۹۰  
لذان هفده: ۱۴

۱۷

دوشنبه

طلاع آفتاب: ۶:۱۷

۱۴۲۲ رمضان  
لذان صبح: ۴:۳۳

- ۸ - بیان این از تفاوت بین آنالیزی و آنالیزی برای دلخیل شدن مخصوصاً مارکت مردم مطرح شد.
- ۹ - جنبش لواپر میوینم برگردانیز به تبعیت فرم که دگویانی و مصلحی بینه و متنی بود.
- ۱۰ - درجه اشتراکات بین فرم (۱) ساخته ۳ جنبش منطقه کوهی و تجریسهای درینواگیر میوینم.
- ۱۱ - جنبش میلان ساختهای با محمله ای پیرامون
- ۱۲ - ۳) کاچن ایده تاحد میباشد این ای
- ۱۳ - ۴) طارور مصالح طیبی و احیانی از مصالح هزار
- ۱۴ - ۵) کاربردن مردانه برگردانی و مطرد تولیدات صنعتی
- ۱۵ - ۶) بیان ایکا غزال یاری و مستلزمات منطقه ای دارند یا آنها در دریا فرم بود و در منطقه ایستاده بودند. حالت ای انتقام
- ۱۶ - مردم زده کاپیتان صفت نوری خود را نظر آورد.
- ۱۷ - سکب منطقه جنوبی به روایات مقدمه سال ۱۹۴۰ - ۱۹۴۱ - ویلایت چیخون دورسته از بیشترین این بین
- ۱۸ - خانه رئیسیلار - از نوادران خانه ای روز مرد کسر میان از فرم برگردان و ساخته کارگردانی - توسط
- ۱۹ - ۲۰ - ۱۹۴۲ سانتوسیلو - کیت تھان چیخون ماده با سقف تیبدار
- ۲۱ - محمد مکری کوندو ہمینیم I → توسط چیخون ویلاد خورد، لینیل، ترنسیل، و ایتیکیر - ۱۹۴۳
- ۲۲ - اولین خانه ای سیلاتس ب محل غیری - نه ای از اوارل ای نام و این شده شامل فرم ای ای صندوق راسیلر
- ۲۳ - پیارلر خود در کتاب حجیج دهنه (۱) حاصل طافی را سر در راه رانیں خود را کیده و رانی شده بیان می شد
- ۲۴ - ساختهای تاریخی و میدانی که مخفی گردید.

روز خورشید

۲۱ ۲۰ ۲۹ ۲۸ ۲۷ ۲۶ ۲۵ ۲۴ ۲۳ ۲۲ ۲۱ ۲۰ ۱۹ ۱۸ ۱۷ ۱۶ ۱۵ ۱۴ ۱۳ ۱۲ ۱۱ ۱۰ ۹ ۸ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱

شان زرق طیب نیزیا  
بُن زدن این کوکو خوشیا

رگر شراب طرب نیزیا  
غذیت خشم کشیش و مرد

- ۱- ساقهای باید حق از این تکمیل نقض نداشته باشد.
- ۲- ساقهای باید طرفیت پذیرش کامل و اذنخانه مردم نداشته باشد.
- ۳- ساقهای باید بر انتشار ارجام ساده صندس متن بوده و دلایل حادثه ای احساسی نداشته باشد.
- ۴- ساقهای باید طراحی سایه و اعماق پاگردشنه باشند و مخلوق را باز نمایند.
- ۵- فرق طراحی بوسیله دستوری سے و نیز نزاع انتشار از ۴ بفرار پیشین پالانداره بوجرد نباشد و لیکن باز هم در پالانداره بوجرد.
- ۶- در آنیا ماریوند و لیز خود را معلم مکرر خارج من کرد - در ۵۲-۱۹۵۱ آیده کار INA مادرم باشید.
- ۷- سرچ و لاست - تولید BBPR درسین - (۷۹-۱۹۵۷) - این روح علت محل و جواہر.
- ۸- خدا از تردن و سلطانیت پاک شنیده به قیاس ترتیب عبارات - این روح کسری ساقهای مکونه است.
- ۹- ساقهای هر چنین شر قعادت است زیرا مخصوص جمعیت زدایی از مرکز شهری در ساخت آن رعایت نبوده.
- ۱۰- بعد از این مدت معلم خود را تحریک می کند - معلم اسواره زدن رخداد را باشند و ترتیب اراده (۱۹۷۶)
- ۱۱- بنایی بر تند کسی کرسی شکن از مواد زائد درخیز ساخته شده بود.
- ۱۲- والتر سیطیل معلم اتفاق سوتیه بیان نکلای اساقهای خود را نیز بآزادی بپید آورد.
- ۱۳- خدا از طاه رانسپورس داشت گاه نوون - تولید لوئین کرول - ۷۸-۱۹۷۸ - کسری کسی اصلی و
- ۱۴- خود را بیان نموده از سازی و تغییر در نفع ای کرول اعیانید - سازه لای
- ۱۵- شد و سوزده سی این خود را تقویت علیم رفته از مدائحه و شکن خلائق اشده و ملطف ملطف مکررند

- ۸ - آثار سربرین ۶۷ از ایران ۱۵۵ دو پاپلر چوب سهاری نو اسپر سید نیست و ارسید نیزد - بزرگتر خانه با دیگر دو پاپلر
- ۹ - در این طرح آثار اقسام کسی در زمینه هنر در بیانی از مطالعه است و دو پاپلر استخراج لغت پاپلر چوبی بر داشته باشد
- ۱۰ - پاپلولو سربرین ایجادیه در ۱۹۸۲-۵۵ طرح خانه سه امکان سازی سولیمن ۸ بار پاپلر چوبی عجیب و غریب نباشد
- ۱۱ - همان راهنمایی در آغاز حداکثر تحریک ها از خود طبع خواهد شد - مجموع ناخوازندگی از عالم معاصری به مردم از آنها
- ۱۲ - بیان کرد فرمایند بازیافت بطریک رفته شده بودند - ساقلان تسلیم از معاصری انسان است بر استفاده از
- ۱۳ - مدل از این ایجادیه ممکن ساخته بود
- ۱۴ - خود بین چکیسلر موضع ساقلان زنده ۷ در ۱۹۸۲ ملحظ گردید - گیسر در سال ۱۹۹۰ خواسته ای
- ۱۵ - مساخت - در این پروردگار آثار از عمارت مانند اسلام آباد می باشد این پروردگاری ایجادیه با جاذبه کلا
- ۱۶ - طبیعت و بیج و چشم یافته اند تردد آنها نداشتند.
- ۱۷ - ایندره بلوک پیکره از علیه متروک و بروز حقایقی مدری شده اند از و آنها را به حقایق پیکره دار
- ۱۸ - قابل روشنی تبدیل گردید.
- ۱۹ - طبیعت بین ایجادیه و طبیعت ایران - فرانس (۴۴-۱۹۹۴) - بیان از پر عفت را می در نهاد.
- ۲۰ - در دریچه کاخی دانشگاه طنیفرینی تبعیری طنیفرینی متفاوت و متفاوت از موضوع مستحبه ای پرور ایشان در
- ۲۱ - سال ۱۹۷۳ توسط چالاز مور و ویلتم ترتیبل.

